

૭૮૬

આસિમ—

જે આમજી

લખ. સિદ્ધ કરનાર—

જમાદાર હમીદખાં નજીમખાં ગંડાપુરી.

સિદ્ધ કરવાનું ઠેકાણું—રાજગુરૂની પોળ-વડોદરા.

આવૃત્તી ૧ લી

પ્રત ૧૦૦૦/

ઈ. સ. ૧૯૧૫

કી. ૦—૧—૬

સિદ્ધાન્ત વિદ્યાપીઠ મંથાલ
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૉપીરાઈટ-સંગ્રહ

લખીને પ્રસિદ્ધ કરનાર—
જમાદાર હમીદખા નજીમખાં સાંડાપુરી.
પ્રસિદ્ધ કરવાનું ઠેકાણું—રાજગુરૂની પોળ-વડોદરા.

છાપનાર—મુલચંદ કસનદાસ કાપડિયા.
પવાનું ઠેકાણું—‘જૈન વિજય’ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ અપાટીઆ,
ચકલા, તાસવાળાની પોળ, લક્ષ્મીનારાયણની વાડી-મુરત.

ગુજરાત વિદ્યાર્પીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૅપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક 5038

વર્ગાંક

પુસ્તકનું નામ રૂપિન લે રૂપિન

વિષય ૫/૭:8

૭૮૬ દીખાચો.

હાલના જમાનામાં કેટલાક આલિમો જહોરમાં એવા પરહેજગાર અને એવા ખરા રસ્તા ઉપર ચાલનારા પોતાને જહોર કરે છે કે જેથી બિચારા કેટલાક લોળા લોક જટ તેમની જાળમાં આવી જાય છે. જહોરમાં તો તેઓ મોટી મોટી પાઘડીઓ, મોટા મોટા ગખ્ખા, અને મોટી મોટી ઇબ્જરા પહેરે છે અને લાંબી દહાડી રાખી જહોરમાં મીઠી મીઠી વાતો કરી પોતાની પરહેજગારીની લોકો ઉપર છાપ પાડે છે અને ધર્મને બહાને તેમને ધુતવાનો ધંધો કરે છે. આથી અમારું કહેવું એમ નથી કે બધાજ આલિમો આવા છે. તેમનામાં ઘણા સારા પણ છે જે શરીરતના હુકમ પ્રમાણે જહોર અને ખાતિન એક રાખી ખુદા વાસ્તેના કામો કરે છે અને લોકોને પ્રાયદો પહોંચાડે છે. પણ એટલું તો કહેવું પડશે કે એવા આલિમોની સંખ્યા તેમની રસ્તીના પ્રમાણમાં જોઈએ તેટલી નથી. જેઓ સારા છે અને ઇસ્લામ પ્રમાણે ચાલે છે તેમના તો અમે તાબેદાર છીએ અને તેમને અમે અમારા પેશવા સમજીએ છીએ જો તેમની અમે કદર ન કરીએ તો પછી પેગમ્બર સદ્અમન કહેવા પ્રમાણે અમે મુસલમાન હોવાને લાયક ગણાઈએ નહીં. ખરૂં આલિમ પેગમ્બર-અંબીઆના વારસ છે. અંબીઆનો વારસો ખરૂં ઇલમ છે ન કે રૂપીયો-પૈસો, તેથી ઈમ શીખવાનું દરેક

(૨)

મુસલમાન ઉપર ફરજ છે. પણ નાલાયક અને ખોટા અલણુ
વાળા માણસને શીખવાડવું એ મુનાસબ નથી. કુરાને
શરીફની એક આયત પઠવી એ હઝાર રકાત નમાજથી
વધારે છે. ખરે આલિમ એ છે કે જે ઇલમનો ફેલાવો
ફક્ત ખુદાના માટેજ કરે છે. તેને દુનિયાની લાલચ અને
અમીરો-માલદારોની જરા પણ પરવા હોતી નથી. તેને
ઇલમના રસ્તાથી દુનિયા મેળવવાનો જરા પણ ખ્યાલ હોતો
નથી. તે એવો હોય છે કે તેની પાસે બેસવાથી હસદ,
બુગજ, કીનો, કપટ, ગુસ્સો, નફસાનીયત, લાલચ, વિગેરે
બુરાઇઓ દુર થઈ માણસના મન ઉપર ખુદાતાલાની મહો-
બતની ઉંડી છાપ પડે છે અને તેના મનમાં ખુદાનો ઈશક
પેદા થાય છે. ખુદાના રસ્તા ઉપર ચાલનારા આલિમ દુનિ-
યાના લોકો માટે પ્રકાશરૂપ છે. ઇલમ બે પ્રકારનાં છે.
એક જુલ ઉપર હોય છે તે, અને એક દીલ ઉપર
હોય છે તે. આખેરતમાં એજ ઇલમ કામમાં આવવાનો છે
જેની દેલ ઉપર છાપ બેઠી છે અને જે ઉપર અમલ
કરવામાં આવે છે. વગર અમલનો ઇલમ કાંઈ કામનો નથી.
તેમ વગર અમલનો આલિમ પણ કાંઈ કામનો નથી. આવા
ખેઅમદ આલિમો માટેજ આ કીતાબ લખવામાં આવી
છે. સારા અને ખરા દીનદાર આલિમો માટે લખવામાં આવી
નથી. કેટલાક ખેઅમલ અને ગીલીટવાળા છે તેઓ કદાચ
આ કિતાબ બેઘનેઉચા નીચા થશે પણ તેમણે જાણવું

જોઈએ કે અમોએ કાંઈ કોઈને માફું લગાડવા કે કોઈની હતક કરવા આ કિતાબ લખી નથી. અમોએ આમાં જે કાંઈ લખ્યું છે તે બદચ્છન અને બેઅમલ આલિમો માટે લખ્યું છે. સારા માટે તો આમાં એક હરફ પણ નથી તેમ અમે પાડી શકતા પણ નથી. એટલે જેઓ બદચ્છન અને બેઅમલ હશે તેજ અંદરખાને નારાજ થશે અને તેમનેજ આ કીતાબ વાંધા પડતી લાગશે.

અમોએ આ કિતાબ કાંઈ મસલાઓ માટે કહાડી નથી પણ જુદી જુદી વાતોની સરખામણી કરી એવા આલિમો આગળ ખરી હકીકત રજૂ કરી છે કે જેથી તેઓ તોલ કરે અને જો પોતામાં કાંઈ ખામી હોયતો સુધારે. શરીઅતના મસલા અમારા માથા ઉપર છે. અમે તે વિશે કંઈ કહેવા માગતા નથી. પણ આવા આલિમોના ચલણ માટે અમારે જે સુખન કહેવા પડે છે. જેથી ખોટું લાગે તો માફ કરશે. કારણ કે તેઓ સમજે છે કે અમો મરી-હક વાત કહીએ છીએ. અમે જાણીએ છીએ કે ખરા આલિમો તો અમારું આ લખાણ જોઈને જરા પણ નારાજ થશે નહીં; બલકે અમને ખરી વાત કહેવા માટે ધન્યવાદ આપશે. કાલમાં કેટલાક આલિમો લોકોને લગતું લગતું સમજાવી તેને અવળે રસ્તે દોરે છે તેમને તો આ તકે અમારી એજ સલાહ છે કે તેમણે એવા કામથી તદ્દન અલગ રહેવું અને આપણા માયાળુ સરકારે ગરીબ રાજ્યોને બચાવવા ખરાપણ ખાતર લડાઈમાં

(૪)

ઉત્તરવાનું જે બીડું ઝડપ્યું છે તેમાં તનમન અને ધનથી મદદ કરવી. પોતે નવરા બેશી નકામાં ટંટા પ્રિસાદ ઉભા કર્યા કરતાં લડાઈમાં જવા માટે પોતાની જાત મહેનત અને વાએજથી માણસો મેળવી આપવા કોશીશ કરવી એજ બેહુતર છે. હાકમની તાબેદારી કરવી અને તેને મદદ કરવી એ શરીરતનું ફરમાન છે. ઇલમવાળા માણસોએ સંજોગોનો ખ્યાલ કરવો બેઈએ. આપણી સરકાર આપણા માટે આટલી બધી મહેનત ઉપાડે છે માટે તેને મદદ કરવા તૈયાર થવું એ આલિમોની પહેલી પ્રજ છે. આપણી પવિત્ર જગાઓ માટે નાં સરકારે આપણને ખાત્રી આપી છે એટલે આપણે તો ખાત્રી આપનારને મદદ કરવામાંજ આપણે લાલ છે. માટે આશા છે કે આવા આલિમો એ તરફ ધ્યાન લગાડશે. જો થોડા ઘણા આલિમ પણ આ કામની કોશીશ માટે બહાર પડશે તો અમે અમારી મહેનત સફળ થએલી માનીશું અને ખુદાનો ઉપકાર માનીશું કે ખરાપણાને માટે લોગ આપનારા ખુદાના લાલ દુનિયામાં છે. આ કિતાબ લખવાનો હેતુ પણ એજ છે કે આલિમે. પોતાના માંહોમાંહેના ઝગડા છોડી દઈ સરકારને મદદ કરવા તૈયાર થાય.

તા. ૨૬-૧૨-૦૫. રવીવાર.

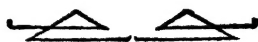
લી૦

મુ. વડોદરા.

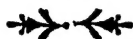
જા. ૬૦ નં. ગંડાપુરી.

આલિમોને ❀

❀ બે બોલ. ❀



ઇલમ.



આજકાલ કેટલાક લોકો ઇલમ પદી પોતાને પરહેજગારીમાં ખપાવવા માંગે છે, અને ખાસ શરીયત ઉપર ચાલવાનો દાવો કરે છે પણ તેઓ શરીયત કોને કહે છે તે જોશે તો તેમને સમજ પડશે કે તેઓ શરીયતથી ઘણા દુર છે. હસદ (ધર્મી), યુગજ (અદેખાધ કીનો-મેલ, કપટ, ગરરી, લાલચ, વિગેરે જોધએ તેટલી રાખે, લોકોની ગીમત તથા નીંદા કરે, વ્યાજ ખાય, બેવાઓ-રાંડી રાંડોનો, તથા યતીમો-અનાથ બાળકોનો માલ ખાધ જાય, મરજદ તથા વક્ર-ધર્મો-દાનો પૈસો હજમ કરી જાય, મુશરિકોના ઘરનાં પતાસાં, મીઠા, તથા ખાવાનું ખાય, મરજદમાં બેસી દુનિયાની વાતો કરે, લોકોના એખ-છીદ્ર જુએ, તથા નાહક લદે, પૈસા, ઇલમ, અફલ, ખનદાની, હુક-મન, જવાની, અને ઇબાદત-મક્તીના અજરજુથી પુલખ જાય, હરા-મખોરી કરે, અને કહે કે અમે શરીયત ઉપર છીએ ! પણ તેમણે સમજવું જોધએ કે શરીયત તો બાલથી બારીક છે. ચાંદી સોનાના દાગીના પહેરવાથી, સારાં સારાં લુગડાં વતી શરી શયુગારવાથી, જે

(૨)

મોટી વાતો કરવાથી, સારી સારી ન્યામતો-વાનીઓ ખામ પેટ ભરવાથી તથા વગર અમલે-રેહેણી વગર વાચન-ઓધ કરવાથી કંઈ શરીયત ઉપર ચાલવાનો દાવો કરી શકાતો નથી. પેગમ્બર સલ્અમે કંઈ જરદા, ખીરયાની, શીરખીરંજ, માકુતી, શીરની, આકરખાની, કલીયા, કવાખ, સમોસા, એવી એવી ચીજો ચીનીની રકાખીમાં મોટા દાંડ સાથે આરાસ્તા-શણુગારેલા દસ્તરખાન ઉપર બેસીને કદી ખાધી નથી; તેમજ હાલનાં જમાનાના આલિમો જેવા ઉમદા ઉમદા ફાખરા-કીમતી લીખાસ પહેરે છે તેવા તેમણે કદી પહેર્યા નથી. એ વિષે હાલમાં આલિમોને કોઈ કહે છે તો તેઓ તેમને સંબળાવવા તૈયાર થાય છે કે અલ્લાહ જે ન્યામત-પ્રસાદીઓ આપણને આપે તો તેનો ઉપયોગ શા માટે ન કરવો ?

તો આવા આલિમોને પુછવામાં આવે છે કે શું એવી ન્યામતો ખુદાતાલા તરફથી પેગમ્બર સલ્અમને મળી શકતી ન હોતી ? તેઓ મરતખામાં અલ્લાહની નજરમાં શું આલિમોથી ઉતરતા હતા ? પેગમ્બરી અને કુરાન શરીફ જેવી ઉમદા ચીજ તેમને ખુદાતાલાએ આપી અને તેમને “ શરીફિલ-મુજનખીન ”-ઉદ્ધારક અને “ રહેમ-તુલ-લીલ-આલમીન ” જગતના તારકનો મરતખો ધનાયત કર્યો, તો શું ખાવાની અને ખીજ એશ આરામની ચીજો તે તેમને ન આપી શકત ? માટે આવી દલીલ ખર્ચ કરતાં તેઓ પેગમ્બર સલ્અમનો ખુદક-વિવેક અખતીયાર કરી ચેકજ તરકારી-શાક સાથે લાકડાના વાસણમાં ખામ તેમના જેવી આજીજ અખતીયાર કરે ત્યારે તેમનો શરીયત પર ચાલનો દાવો કદાચ ૧૬ કહેવાય. ઇલમ પઢ્યા એટલે ખુદાના તખત નો જઈ પહોંચ એમ માની લેવાનું નથી. શેતાનનો ઇલમ તથા

(૩)

છાપાદત કંઈ એમાં હતાં ? કહે છે કે તેણે નવ લાખ વરસ સુધી ખુદાની છાપાદત કરી હતી, પણ તેણે હઝરત આદમને સીજદો-દંડ-વત નહીં કરવાની એક નાકરમાની કરી એટલા માટે તેને ફરિશતામાંથી કાઢી નાંખી, શેતાન બનાવ્યો. તો પછી ઇલમ અને છાપાદતની વાતજ ક્યાં રહી ! આશક લોકો કહી ગયા છે કે “ પઠ પઠ કર પથ્થર બને, લિખ લિખ વાલે ચાંડ; જીન બાંતું સેં પીયુ મીલે, વો બાતાં કુંછ ઔર. ” માટે અલ્લાહને મળવાનો ઇલમ તો જુદોજ છે.

કેટલાક આલિમો તો જાહેરમાં એવી પરહેજગારી અને બેપર-વાઈ બતાવે છે કે જાણે તેમને પૈસાની ખીલકુલ મોહબતજ નથી, અને તેઓ કોઈ પાસેથી એક પૈ સરખી પણ લેતા નથી. તેઓ આ જાહેર દેખાવ એટલા માટે કરે છે કે વાચજ કરવામાં બહુ તો દર વાચજ દીઠ બે રૂપીઆ મળે, અને એવા વાચજ કદાચ બાર મહીનામાં પચાસ થાય, તો તેમને બાર મહીને સો રૂપીઆ મળે, તો તેટલા માટે મોલવી સાહેબ પૈસા લે છે, એમ લોકોમાં કહેવાય, એ તેમને દીક લાગતું નથી. તેઓ એમ બતાવી આપવા માંગે છે કે તેઓ પૈસા ખીલકુલ લેતા નથી, અને ખુદા ઉપર બરોસો રાખીને પરહેજ-ગારીથી ચાલે છે, આથી લોકોમાં તેમની તારીફ થવા માંડે છે. પૈસાને મોલવી સાહેબ હાથજ લગાડતા નથી, માટે તેમને માટે કંઈ તો કરવુંજ બેધએ, એમ ધારી કોઈ પૈસાવાળો માહુસ તેમના બાર મહીનાના ખરચ માટે એક મોટી રકમ આપવા તૈયાર થાય છે. પ્રથમ તો મવલાના તે લેવા આનાકાની કરે છે, પણ “મનમાં બાવે ને માયું ધુણાવે” એ કહેવત પ્રમાણે લાચારીથી તેઓ ખીચારાને રકમ કમુલ કરવી પડે છે ! રકમ કમુલ કરતી વખતે વળી -

(૪)

બાર મુકીને પેલા આપનારને કહે છે કે તમે શરીરનના ધણા પાપ'દ અને પરહેજગાર માણસ છો, તેથી હું આ કમુલ કરું છું ! નહીંતો તેના સામું પણ ન જોઉં ! આમ કહી તે પેલા આપનાર ઉપર બાર મુકી એ બાર મહીનાના ખરચની રકમ કમુલ કરે છે; પણ જો પેલા આપનાર તરફ જોશો તો કદાચ તે વ્યાજ ખાનારો, કે ધર્મદા-વકફ ફંડના પૈસાથી વેપાર કરી લાભ મેળવનારો જણાશે ! મોલવી સાહેબ આ પૈસા ક્યા હકથી લે છે તે સમજાતું નથી ! શું, આવો પૈસો લેવો વ્યાજખી ગણાય કે ? રૂપીયો સવા રૂપીયો લોકોની પાસેથી લઇ બાર મહીનાની ખરચની રકમ લેગી કરનારા આવી મોટી રકમ એકદમ વસુલ કરનારા-ઓને શું પહોંચી શકે ? શું, આ બાજતમાં મોલવી સાહેબને વધારે હુંશીયાર અને આગળ પડતા કહેવામાં આવે તો કંઈ જોડું છે ? શું તેમની દુસ્થ દેશી ઓછી છે ? કાંઈ તસવીર નજરે પડે ત્યારે તો મોલવી સાહેબ “લાહોલ” પડે છે અને ધીકાર બતાવે છે, પણ તસવીરવાલો રૂપીયો કે ગીની તેઓ જુવે છે તો તેઓ સધળું ભુલી જાય છે અને તેને પોતાના ગજવામાં મુકી શુકરાના-ઉપકારની નમાજ પદતા થઇ જાય છે ! આવી ચીજો મજે તો નમાજ પદવીજ નેમજો ! કારણ કે પૈસો પણ “કાઝુચ્છ હાજત” છે, એમ તેઓ સમજે છે ! તેઓ જાહેર ધ્યાદતતે ધણું, જોર આપે છે પણ બાતિન-અંદરબાને કંઈ જોતા નથી. તેઓ પોતાની જાહેર ધ્યાદત માટે એટલાતો મગ-રૂંડ હોય છે કે, તેઓ કહે છે કે માણસ જો ધ્યાદત કરે તો પેગમ્બર જેવો થઇ શકે ! પેગમ્બર આપણા જેવા માનવી- બશર હતા ?

૧. “કુલ જિમા અના બશરમ-મિસ્લો કુમ” ની કુરાન ૧૬ની આયત બલવે છે, જેનો અર્થ “કહી દો, હે ! પેગમ્બર, કે ૧૧૨ જેવો માણસ છું.

(૫)

તેથી આપણે જો ઇખાદત કરીયે તો તેમના જેવા થઇ શકીયે. આવા ખ્યાલથી કેટલાક હજ પઢવા મડકે જાય છે પણ જ્યારત કરવા મદીને જતા નથી. પણ તેમણે જાણવું જોઇએ કે પેગમ્બર સદ્દમ એવા માનવી-ખશર હતા, કે જેમની પાસે ‘જબ્બાઇલ ફરિસ્તા’ વહી-ખુદાનો સંદેશો લઇને આવતા હતા, જેમનો સાચો-પડછાયો પડતો ન હોતો, જેમના ઉપર વાદળી-સાચો-સીજો કરતી હતી, જેમના શરીર ઉપર માંખ બેસતી ન હોતી, જેમના ઉપર “કુરાન શરીફ” ઉતાર્યું હતું, જેમને ખુદાતાલાએ મેરાજમાં પોતાની રૂબરૂ બોલાવ્યા હતા, જેમને માટે તમામ મખલુક—વિશ્વ તથા ફરિસ્તા દરદ પડે છે, જેમના ઉપર પેગમ્બરી ખતમ કરી દીધી છે, જેમને “હયા તુન-નબી” જીવતા જગતા પેગમ્બરનો મરતબો આપેલો છે, તો શું એવા મરતબાને તેમની ઉમ્મતનો માણસ ઇખાદતથી પહોંચી શકે ? શું પકવાન ખાધને ઉઘો કાઢનારા અને પાપી મનના કલ્લા પ્રમાણે ચાલનારા એ દરજ્જાને લાયક થઇ શકે ?

હજ ત પીરાન પીર દસ્તગીર, હજરત ખ્વાજ મુહમુદ્દિન ચિસ્તી, હજરત ખ્વાજ કુતબુદ્દિન ચિસ્તી, હજરત ખ્વાજ ફરીદુદ્દિન શકર-ગંજ ચિસ્તી, હજરત નીજમુદ્દિન ઝાલીયા ચિસ્તી, હજરત અલી એહ-મદ સાબિર ચિસ્તી, હજરત ખ્વાજ નસીરુદ્દિન ચિરાગ દેહલવી ચિસ્તી, એ શું આલિમ નહોતા ? શું તેઓ ઇખાદત કરવામાં ઓછા હતા ? શું તેમણે કોઇ વખત એમ કહ્યું છે, કે ઇખાદતથી પેગમ્બર જેવા થઇ શકાય છે ? શું તેઓ હાલના જમાનાના આલિમો જેવા હતા ? તેમની કીતાબો પઢવાથી તો માલમ પડે છે કે તેમનો ઇલમ હાલના આલિમો કરતાં ઘણું દરજે ચડીયાતો હતો. તેઓ જો કે જામીન-દસ્ત

આલિમ હતા, તોપણ તેમનામાં જરા પણ ખુદી-અભિમાન કે નફ-સાનીયત-વીકાર નહોતાં, શું તેઓ હાલનાં જમાનાના આલિમો માફક માન મરત્યાની ઇચ્છા રાખતા હતા ? શું તેઓ ઉપર નીચે બેસવા માટે લડી મરતા હતા ? શું તેઓ હાલના આલિમોની માફક પાણીપતનું યુદ્ધ જગાડતા હતા ? તેમની વાત તો બાબુ પર રહી, પણ ખુદ પેગમ્બર સદ્મતની એ હાલત હતી, કે પોતે કદાચ કોઈ મજલિસ-સંસાનમાં જતા, તો સહુથી છેલ્લે બેસી જતા. ગાદી તકીયે બેસવાની કદી ખાહેશ-ઇચ્છા રાખતા નહીં. હાલના જમાનામાં આવા ખુદક-વિવેકરાજા આલિમો કેટલા નીકળશે ? તેમની સરભરામાં તો કદાચ જરાક કસર પડે છે તો ઝટ તેઓ વાયજમાં કહેવા ઉભા થાય છે, કે “ગઢીલ લોકો કંઈ સમ-જતા નથી, અને આલિમની કદર કરતા નથી, આલિમો વારસુલ-અખીયા છે, માટે તેમની જેટલી ખીદમત કરવામાં આવે તેટલી થોડી છે, અને તેમને વધારે રાજી રાખો તેમ વધારે સવાખ મળે છે.” શું આનુંજ નામ પેગમ્બર સદ્મતનો ખુદક કે ? શું આનુંજ નામ વારસુલ-અખીયા કે ? શું ખુદ-પસંદી અને ખુદ-ગરજમાંજ પેગમ્બરનો વારસો રહેલો છે કે ? આપણે જાણીએ છીએ કે વારસુલ-અખીયાનો અર્થ “પેગમ્બર ના વારસ” એવો થાય છે. પેગમ્બરનો વારસો ખુદનો ખાસ ઇલમ અને પેગમ્બરનો ખુદક છે; કંઈ પૈસો કે દુનીયા નથી. કેટલાકને પેગમ્બરના ખુદકનો વારસો મળેલો હોય છે જ્યારે કેટલાકને પેગમ્બર નો (શકુસ-સદ્ર) સીનો-છાતી મુખારક ચાક કરીને તેમાંથી જે કાળો ઢાગ કાઢી નાંખવામાં આવ્યો હતો તેનો પણ વારસો મળેલો હોય છે; તો પોતાને વારસુલ-અખીયા જાહેર કર્યા પહેલાં પોતાના મનથી વીચાર કરવો જોઈએ, કે મને કયો વારસો મળેલો છે ? જો તેઓ

(૭)

આ બાબતની તપાસ કરશે તો તેમને તુરત માલમ પડી આવશે કે વારેસુલ-અંખીયા થવું એ કાંઈ સહેલી વાત નથી. પોતાનો મરતબો વધારવા માટે લોકો આગળ મોટી મોટી વાતો કરવી અને શરીયત પ્રમાણે અમલ કરી દેખાડવો એમાં ઘણો તકલ્લુફ વત છે. આલિમો મોટે તો કહે છે કે જુહું બોલવું, ગીબત કરવી, હસદ કરવો, લાલચ રાખવી, ગરરી કરવી, મુશરિકોના ઘરનું ખાવું, મસ્જિદમાં દુનીયાની વાતો કરવી, લોકોના એજ જોવા, ઇલમ પઢાવી પૈસા લેવા, બ્યાજ ખાનારના ઘરનું ખાવું, બેનમાજી ઓરતો અને ભડી-યારાઓના હાથનું રાંધેલું ખાવું, આઠમનો મેજો જોવો, એ વિગેરે, ભારે ગુનાહના કામ છે. તો હવે પુછવામાં આવે છે કે ઉપલી વાતોથી પર-હેજ કરનારા-દુર રહેનારા કેટલા આલિમ નીકળશે ? તેઓ જ્યારે ઉપલા ગુનાહ કરતા માલમ પડે છે, ત્યારે તેમને એ વિષે પુછવામાં આવે છે તો કહે છે કે માણસ :લુલને પાત્ર છે, તે લુલનો બનેલો છે માટે લુલ ખાઈ જાય છે; માટે લોકોએ કેટલીક લુલો દર ગુજર કરવી જોઈએ. શું આવા ગુનાહ લુલો કહેવાય કે ? પટેલા ગણેલા અને પોતાને વારેસુલ-અંખીયા કહેવડાવનારા લોકો ઉપલી વાતો કરે તો શું લુલ કહેવાય કે ? જો આલિમોના આવા ગુનાહને લુલ તરીકે ગણવામાં આવે તો એક સાધારણ ઇલમનો માણસ તાજ્યા જોવા જાય તેનું શું ? તેઓ ખીચારા આવી કોઈ બાબત કરે છે તો મોલવી સાહેબ તેને વાતો સંભળાવવા તૈયાર થાય છે અને તેમના ઉપર પોતાની ધરધરાઉ 'લાનત'નો વરસાદ વરસાવે છે, અને કહે છે કે તેઓ શરીયત પ્રમાણે ચાલતા નથી, માટે તેમનાથી વહે-વાર નહીં રાખતાં દુર રહેવું સારું છે. હવે અહીં એ સવાલ ઉભો થાય છે કે જે લોકો મુસલમાન નથી તેમની સાથે વ્યવહાર રાખવો

એ કેવું છે ? હીંડ, પારસી, ક્રીસચીયન, એ લોકો મુસલમાની શરી-
યત પ્રમાણે ચાલતા નથી, તો શું આલિમો તેમની સાથે વ્યવહાર
નહીં રાખતાં હુર નાસે છે ? શું તેમને ત્યાં તેઓ જલસા અને
પાર્ટીઓમાં જતા નથી ? શું તેમને ત્યાં પોતાના કેસ માટે સલાહ
લેવા જતા નથી ? શું તેમની સાથે વ્યવહાર રાખતા નથી ? જો એવા
માણસો સાથે આલિમો મોટા મનથી વર્તે છે અને તેમની સાથે
વ્યવહાર રાખે છે, તો કલમાના શરીક મુસલમાનો સાથે તેઓ કેમ
આડ બાંધે છે એ સમજાવું નથી ! શું તેઓ તેમને પરહેઝગાર
ગણતા નથી તેથી ? શું તેઓ કંઈ ભેટ મુકતા નથી તેથી ? શું
તેઓ તેમને ગાંઠતા નથી તેથી ? શું તેઓ તેમને “ મવલાના ”
“ મવલાના ” કહેતા નથી તેથી ? શું તેમની હાંજી હાં કરતા
નથી તેથી ? આનો જવાબ અમે આપી શકતા નથી, એ તો આ-
લિમો પોતેજ સારી રીતે જાણી શકે છે.

વળી કેટલાક આલિમો તો એટલે સુધી કહેવા તૈયાર થાય છે
કે યજ્ઞ જોવાને પણ ખોટો કહેવો જોઈએ નહીં, કારણ કે મુસલ-
માનને ખોટો ગણવાનો હુકમ નથી. તો પછી આવા લોકોને શા માટે
તુચ્છકારી કાઢવામાં આવે છે ? અમારા સુન્ન આલિમોએ સમજવું
જોઈએ કે લોકોનો તુચ્છકાર કરવાથી ધરલામનો પાયો મળ્યુત થતો
થી; પણ પોતાના કિમદ ચલાવના જોરથી તેમના કિપર છાપ પાડી
તેને મન કાપમાં લેવાથી થાય છે, માટે તેમણે બોલ્યા કરતાં કરી
દેખાડવું જોઈએ.

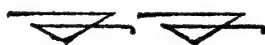


(૯)

કયો આલિમ ખેરાત કરે છે ?



ખેરાત આપવાના ફાયદા આલિમ લોકો એટલા બધા બતાવે છે કે જેની કાંઈ હદ નહીં. વળી તેના ટેકામાં હદીસ પણ કહી સંભળવે છે કે સખી માણસ “ ફાલિક—ખોટા ચલણનો હોય તો પણ તે ખુદનો દોસ્ત છે. ” જે ખેરાતમાં આટલા બધા ફાયદા છે તો એટલા આલિમો ખેરાત કરવા તૈયાર થઈ આવ્યા ફાયદા મેળવવા બહાર પડે છે ? કેટલા આલિમો બાર મહીને જકાત આપવા તૈયાર થાય છે ? જકાત આપવી તો બાબુપર રહી પણ લેવા તો તૈયાર ! મ્હોંથી બોલવું તો સહેલું છે પણ કરી દેખાડવું મ્હોં અધરું છે. પૈસાને તો તેઓ “ કાજુલ—હાજત ” અને “ મુખ્લગ અલ્લ-હિસ—સલામ ” ગણે છે અને તેથીજ તેમણે તેને માટે આવાં નામો શોધી કહાડ્યા હોય એમ જણાય છે. ઇલમવાળાઓનું આ કામ છે. વગર ઇલમવાળો આવાં નામ શોધી કાઢી શકેજ નહીં.



પૈસાવાળાને ત્યાં દોડતા જાય છે.



હાલના આલિમો પૈસાના તેજમાં એટલા તો દબાયલા હોય છે કે પૈસાવાળો કદાચ બદફેલી કરે, નમાજ ના પડે, શરાબ પીયે, અને દાઢી મુંડાવે, બ્યાજ ખાય, તોપણ તેને ત્યાં કાંઈ કાજ અવસર આવે તો “ શેઠ, ” “ શેઠ ” કરતા વહેલા વહેલા દોડી જાય છે, અને કોઈ ગરીબ કદાચ તેમની નજરમાં એવા એવ કરતો

જણાય તો ત્યાં શરીયતના મસલા કહાડી પોતાની પરહેઝગારી દેખાડવા તૈયાર થાય છે ! શું આનુંજ નામ પરહેઝગારી કે ? શું આનુંજ નામ શરીયત કે ? શું ઇસ્લામ સંઘળે પૈસામાંજ આવીને સમાયલો હોય છે કે ? જો પૈસાનાજ તેઓ દબેલા હોય તો પછી તેમનાથી સારી નસીહતની શું આશા રાખી શકાય ? એ રૂપિયા કે પાંચ રૂપિયાની આશામાં તેઓ લોકોને વાચજ કરી નસીહત-બોધ કરવા તૈયાર થાય તો તેમના વાચજથી પણ શું અસર થવાની હતી ! તેમની હાલત એક કારીગર અથવા મજૂર કરતાં કાંઈ વધારે હોતી નથી ! એક કડીયો આપણે ત્યાં સવા રૂપિયો લઈને રોજ કામે આવે છે, તે તે દીવસનો આપણો મજૂર ગણાય છે, તો પૈસા લઈ આપણે ત્યાં વાચજ કરવા આવનાર આલિમ પણ બાહુતીજ ગણાય એમાં નવાઈ શું ? આવા બાહુતી આલિમ કદાચ ગામમાં પેશ ઇમામી કરે છે તો ગામના આગેવાન કહે તે પ્રમાણે નમાજ પઢાવે છે. જો નમાજ પછી ફાતેહા પઢવાની તેમને તેઓ મનાઈ કરે છે, તો તે ફાતેહા પઢવાનું છોડી દે છે વળી કેટલાક તો આગેવાનો માટે નમાજમાં પણ દીલ કરે છે, એટલે તેઓ આગેવાનોની મરજી તથા હુકમ પ્રમાણે નમાજ પઢાવે છે; ખુદાના હુકમ પ્રમાણે પઢાવવા તેમની હોંમત થતી નથી ! કારણ કે જો તેમ ના કરે તો રોટલા મળવાનાં સાંસાં પડી જાય છે અને પાણીચું મળે છે ! એવા બાહુતી આલિમથી સ્વતંત્ર નસીહત અને ઇસ્લામની બહેતરીની શી આશા રાખી શકાય ! પોતાના ગુજરાન માટે જે આલિમો લોકો ઉપર આધાર રાખે તેઓ તેમનું શું ભવિષ્ય સુધારી શકે ! અને તેમનું શું દળદર શીટાડી શકે ! મહેરબાન સાહેબ ! પૈસાને લાત મારનારા વિરલા તો ખુદાજ હોય છે ! વ્યાજખોરા વેપારીઓના ઘરનો દુકડો ખાનાર અને દુનિયાની પાછળ ફાંફાં મારનારનું આ કામ નથી ! એ તો ધડપર

માથું ન રાખતા હોય તેવા ખુદાના આશક્ત કરી શકે છે, ખીન્નથી થવું મુશ્કેલ છે. જે લોકો ખુદાતાલાના નામ ઉપર અને તેના 'ધસ્કમાં સુકાઈને લાકડું' થઇ જાય છે, તેમનુંજ આ કામ છે. કલીયા, કબાબ, અને ખીરયાની ખાનારનું આ કામ નથી ! એ તો જવની રોટલી અને બાજી ખાનાર આશક્તનું કામ છે, સમજ્યા સાહેબ ! એ તો ઉઘાડું છે કે જેમ ધલમ વધારે તેમ અક્કલ પણ વધારે ઝળકે ! અને ચાલાકી આવે ! અને આવી ચાલાકીનો રોટલા કમાવા માટેજ ઉપયોગ થાય ! જ્યાં પેટની પુંજ કરવામાં આવે ત્યાં ધરલામનું શું વજે !

ધલમ વેચે છે.



આલિમો કહે છે કે અમો ધલમની ઉજરત (મહેનતાણું) લેતા નથી અને મસલો હલાલ કરે છે કે જે લઇએ : છીએ એતો તો હફે અથવા બક્ષીસ લાખએ છીએ. પણ તેમણે એમ સમજવું નેધએ કે ધલમ નહીં પઢાવે, મરજુદમાં પેશ ધમામી નહીં કરે, વાએજ નહીં કરે તો શું એમને એમ તેમને તોહફે મળવાનો હતો? આ તો ઉજરત લેવાનો એક રસ્તો ખોળી કહાડયો કહેવાય. ફતવા આપનારા આલિમો અને આ એમનાજ સ્વાર્થની વાત તો પછી મસલો હલાલ થાય એમાં નવાઈ શું? પણ જ્યાં દુનિયા (મલકિનુન વમારીહા મલકિન) તરફજ ધ્યાન લાગ્યું હોય તો પછી પોતાની બહેતરી માટે મસલાને બંધ બેસાડતાં શી વાર !

કેટલાક આલિમો કોઇ પૈસા આપવા તૈયાર થાય તો ગમે તેવો મસલો તેના લાબનો કહાડી : આપવા પાછી પાની

કરતા નથી. તફસીરવાલાતો કોઇ તફસીરમાં ટુંકાણુમાં મસલો આપે છે અને કોઇમાં ખુલાસાવાર આપે છે તો આવા મસલાને આલિમ લોકો નિશાની કરી ટાંકી રાખે છે અને પછી જે તરફ મસલો આપવો હોય તે તફસીર લખને ખેસે છે અને પૈસા લઇ તેનું કામ કરી આપે છે, શું શરીઅતમાં મસલાના પૈસા લેવાનું ફરમાવેલું છે ? તેના પણ જવાબમાં અલિમો તો હાજ કહેવાના ! કારણકે મસલો અંધ ખેસાડવો એ તો તેમના જ હાથમાં છે ! કેટલાક આલિમો પૈસા લઇને મસલો કહાડી આપે છે, જ્યારે કેટલાક કાંઇ ખીજ આશાથી કે સ્વાર્થથી કહાડી આપે છે.

કેટલાક આલિમો કુતરાને એક ઘણું નાપાક જનવર બતાવે છે અને કહે છે કે જ્યાં કુતરો હોય છે ત્યાં ફરિસ્તા નુર પણ નાંખતા નથી અને જ્યારે તેમને કુતરાની જરૂર હોય છે ત્યારે મસલો હલાલ કરી નાંખે છે અને સ્વાર્થને માટે એ જનવરને પોતાના ઘેર રાખે છે. શું આનું નામ શરીઅત ? એક વખત આમ બોલવું અને ખીજ વખત આમ બોલવું એ “ રકાખીયા મજહબ ” કે ઇસ્લામ ?



નકામા ઝંઘડા.



વળી કેટલાક આલિમો વાએજની ઉજરત લેતા નથી પણ તેમાં મળતી ઉજરત જુજ હોવાથી તે તરફ લક્ષ નહીં આપતાં બહાર કહેવડાવવા માગે છે કે મૌલાના કાંઈ પૈસા લેતા નથી પણ જ્યારે તેમને વાએજ કરવા બોલાવવામાં આવે છે કે તેઓ ખેસતાંજ

ફલાણો આમ કરે છે અને ફલાણી આમ કરે છે. અલ્લાહ અને તેના હખીબની તારીફ સિદ્ધત અને સના કરવાને બદલે બસ લોકો ઉપરજ દુટ્ટી પડે છે અને જાણે તેમનાજ હાથમાં હથ્થરનો અને કયા-મતના દીવસનો ધજરો આવ્યો હોય તેમ લોકોને ગમે તેમ વાતો સંભળાવી પોતાના મનના નફસાનીયત અને ગુરસાના ઉમરા બહાર કઢાડવા માંડે છે અને મજલિસમાં બેદીલી પેદા કરવા જરા પણ આંચકો ખાતા નથી. થોડા દીવસ ઉપર કદાચ તેમનામાં કોઈ આલિમ આવી ગયો હોય છે તો તે આલિમની સાથે ફરનારા લોકો ઉપર તે પોતાના ગુરસાનો વરસાદ વરસાવે છે અને તેમને ધાંધલ કરનારા જાહેર કરે છે કે અને કહે છે કે અમે આવી આવી મોટી મોટી પાગડીઓ હાંદુસ્તાનથી લઈ આવેલા છીએ અને બે ઉંટ ભરીને કીતાબો પઢેલા છીએ તે તેમને નથી સુઝતું કે બહારથી આલિમોને તેડી લાવે છે. શું અમે ધલમમાં ઓછા છીએ ? શું અમે બેહદ પહેરેજગાર નથી ! શું અમને લોકોને લાનત મલામત કરતાં આવડતી નથી કે અમારા હોવા છતાં બીજાને ધાલવામાં આવે છે ? તેઓ જ્યાં હોય ત્યાં, કદાચ જો કોઈ બીજો આલિમ આવ્યો તો જગી પાણીપતની લડાઈ ! કારણ કે તેઓ તેને જોઈ શકતાજ નથી ! તેમની આંખમાં હસદતું લોહી એટલમ તપી આવે છે અને તેઓ પોતાની હેવાની ખાસીયત ઉપર જઈને ઉભા રહે છે . આલિમે આલિમની અદેખાન શા માટે કરવી જોઈએ ? કદાચ તે ખોટું કહેતો હશે તો તેનું ફળ તે ભોગવશે. તમારે ક્યાં તેની કબરમાં સુવા જવાનું છે ! ઘણા એવા ગેરકોમના લોકો ખોટું બોલે છે તો તેમને આવા આલિમો શું કરી નાખે છે ? જો ખોટું સમજાવી ગયો હોય તો તેનો નીવેડો કરવાના અને

લોકોને રાહ-રાસ્ત ઉપર લાવવાના ધણી રસ્તા છે. એ વાચ્છેજ કરી ગયો તો આપણે પણ કરવી, એ આમ કહી ગયો તો આપણે આમ કહેવું, પણ તેને ગમેતેમ કરી ખોટા પાડવો. તેનું ચાલવા દેવું નહીં, આ નફસાનીયત નહીં તો ખીણું શું ? પગ તળે રેલો છે તે ન જોવો અને પારકાની વાત કરવા તૈયાર ! શું સમાધાન કરવાના અને લોકોને સમજાવવાના રસ્તા એજ છે કે તેમનામાં ખેદીલી કરવી, ડંડા ચલાવવા, માથાં ફેરાવવાં અને છેવટે કોર્ટમાં વરદોડો ચડાવવો ! શું આવું ધણી વખત જોવામાં આવ્યું નથી ? કેટલાક તો પોતાની પરહેજગારી આગળ ખીજની પરહેજગારી કાંઈ પણ ખીસાતમાં ગણતા નથી અને જાણે પોતેજ ખુદના ખાસ બંદા હોય અથવા જીજ્ઞાસલના ભાઈ હોય એમ પોતાને ગણે છે. તેમના ગામમાં કે તેમના જગ્યામાં પારકા લોકો તેમનું પોકળ બહાર પાડવા આવે છે તો તેને પણ તેઓ બિદઅત સમજે છે અને તેમના આવવવાથી મોડાડું ફેરવે છે. કે કદાચ તેઓ આવીને ફાવી જાય તો પછી લોકો પોતાને માનતા આજ્ઞા થઈ જાય ! સ્વાર્થ આવા આલિમ સાહેબને પણ આંધળા કરી નાખે છે. તેમના કહેવાતા ઇલમ ઉપર પણ તે સવાર થઈ જાય છે. શેતાન માટે “લાહોલ” પડવામાં આવે છે તો સ્વાર્થ માટે કેમ કાંઈ ઇલાજ લેવામાં આવતો નથી ? ખુદ ગરજ અને નફસાનીયત વાળા આલિમને લાહોલથી પણ કાંઈ અસર થતી નથી ! આવનારા આલિમ તો આજ આવે છે અને કાલે ચાલ્યા જાય છે. એમને ન હોંગ કે ફટકડી ! વળી આવનાર પણ કેટલીક વખતે તેમના જેવા એક વડાણના બેસનારા હોય છે તો તેમનામાં પણ શરારત હોય એમાં નવાઈ શું ? એ પણ આલિમ અને પેલા પણ આલિમ ! હજરત મોહાન ! રૂમ સાહેબ ફરમાવે છે કે કુરાન શરીફના મગજનો ઉપયોગ

(૧૫)

આશક લોકોએ કરી લીધો છે અને હવે હાડકાં રહી મયાં છે, જેને માટે કુતરાઓ લડી મરે છે, એ વાત શું આલિમોનાં વાંચવામાં નહીં આવતી હોય? એક આલિમ પોતાના સામાવાળા આલિમને જીવે છે ત્યારે તેનું લોહી કેવું ઊકળી આવે છે અને તેની નસો કેવી ગુચળે ગુચળા વળી જાય છે તે જોવાનું છે ! બહારના આલિમ તો સ્થાનીક આલિમોના જણાવ્યા પ્રમાણે ખોટા હોય છે પણ તેઓ શા માટે તેમના જેવા થાય છોઆ તો કુતરાનું મ્હોં ખીલાડાએ ચાટ્યું અને ખીલાડાનું મ્હોં કુતરાએ ચાટ્યું ! આવા આલિમોને શું પેગમ્બર સદ્અમનો ખુશ્ક યાદ નહીં આવતો હોય ? યાદ તો વખત ઉપર બધું આવે પણ સ્વાર્થ એ એક અજળ કરામત છે ! પેગમ્બરના ખુશ્કનો છાંટો પણ ન હોય અને કહે કે અમે “વારેસુલ-અંબીયા !”



બેશયદા વાતો.

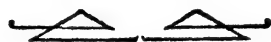


કેટલાક તો જાણે વખત ન જતો હોય તેમ નકામા અને જેથી હાલ કાંઈપણ લાભ થાય નહીં એવા મસલા શોધી કહાડે છે અને લોકોને નકામા ધાંધળામાં નાખે છે. દાખલા તરીકે ઇસ્મ જેબનો મસલો એવો છે કે જે ઉપર વખત ગુમાવવાથી કાંઈ પણ દેખીતો ફાયદો થતો હોય એમ જણાતું નથી. પેગમ્બર સદ્અમને થોડો ઇસ્મ જેબ હતો કે વધારે હતો કે બધો હતો તેની ચરચા કરવાથી હાલ શું ફાયદો થાય એમ છે ! મારા સાંભળવામાં આવ્યું છે કે એક

માણસ એક યુગ્મમાં પાસે જમને પુછવા લાગ્યો કે સાહેબ ઇસ્મગેળ વિશે આપનો શું અભિપ્રાય છે તો તે યુગ્મમાં જવાળા આખો કે એથી તને શું ફાયદો થાય એમ છે ? તો પેલાએ કહ્યું કે લોકોમાં તેની બેહેસ વારંવાર થાય છે માટે કદાચ આપ કાંઈ સંગીન દલીલ બતાવો તો વળી કોઈ દહાડો કોઈ ઠેકાણે વાત નીકળે તો કામ લાગે. તો પેલા યુગ્મમાં કહ્યું કે જે માણસ જે ચીજ જાણતો હોય તે ઉપર તે દલીલ કરે તો વ્યાજબી કહેવાય. જે માણસ ગુજરાતી જાણતો હોય તે ગુજરાતી ઉપર બેહેસ-વાદવિવાદ કરે, જે માણસ અંગ્રેજી જાણતો હોય તે અંગ્રેજી ઉપર બેહેસ કરે, જે માણસ-ફ્રેન્ચ જાણતો હોય તે ફ્રેન્ચ ઉપર બેહેસ કરે, તેમ જે માણસ ઇસ્મ ગેળ જાણતો હોય તે ઇસ્મ ગેળ ઉપર બેહેસ કરે તો કાંઈ દીક પણ કહેવાય. કોઈ માણસને અંગ્રેજી આવડતું ન હોય અને તે વિશે મોટી વાતો કરવા બેસે તેનું જેટલું વજન પડે તેટલુંજ ઇસ્મ ગેળ નહીં જાણનારો ઇસ્મ ગેળની વાતો કરે તેનું વજન પડે. અંગ્રેજી નહીં જાણનાર અંગ્રેજી સાહિત્ય ઉપર દલીલ કરવા બેસે તો તેની વાત વજનદાર ગણાય નહીં એટલુંજ નહીં પણ લોકોમાં ઉલટી તેની હાંસી થવાનો વખત આવે અને “ ધરમાં પાણી ન મળે અને નામ દરિયામાં ” જેવી તેની હાલત થાય. વળી થોડો ઇસ્મગેળ હતો કે વધુ હતો એની બેહેસ કરવાથી હાલમાં મુસલમાનોના ધરમાં શું આવે એવું હતું ? આતો નકામી વાતો કરી લોકોમાં ફસાદ પેદા કરવા જેવું છે. તેથી આવા મસલાઓ ઉપર વખત ગુજારવાથી દીનના વિરોધીઓને હુમલો કરવા રસ્તો સાફ કરી આપવા જેવું થાય છે. આલિમો શું આ નહીં સમજતા હોય ? સમજતા હશે પણ “ મુરદા જન્નતમે જાયકે દોજખમે ” બન્ટેકો તો હલવે માંડેસે કામ ! ” એવું જ્યાં હોય ત્યાં

(૧૭)

થઈ સમજવાનું થું ! બીજા કોઇ ઉપર ધા કરવો હોય તો હદીસ કુરાનની દલીલો સાથે તૈયાર ! પણ પોતાના પગ તળે રેલો આવ્યો તો આલિમો તો પરહેજગારજ હોય એ તો ગુન્હા કરેજ નહીં ! જેમ છત્રી “ વોટર પ્રુફ ” હોય છે તેમ આલિમો પણ “ એબ્સુરુફ ” પોતાને જાહેર કરે છે; પણ ગીલીટ વધારે નબી શકતું નથી. લાકડાની તરવાર લઇ મેદાને પડવા તૈયાર થાય તો છેવટ પણ તેવુંજ આવે !



કહેવાના, કાંઈ કરવાના નહીં !



એક આલિમ સાહેબે વાએજ કરવા માંડી કે જે લોકો લગન વખતે પડવમ વાળુ લાવે છે તેમને જે પૈસા તેઓ એમાં ખરચે છે એ પૈસાનાં કયામતના દહાડે ડામ દેવામાં આવશે અને વળી તેમની ઓરતો તેમના નીકાહમાંથી જશે એટલે તેમનો લગન સંબંધ ટુટી ગએલો ગણાશે. આ બાબતની એક લાંબી વાએજ આલિમ સાહેબ કરીને જેવા મજલિસમાંથી જતા હતા તેવીજ એક ડોશી તેમની સામુ આવીને આંસુ પાડવા લાગી અને કહેવા લાગી કે મને તમારું વાએજ સાંભળીને તમારો અને તમારા માબાપનો ધણો અફસોસ થાય છે કારણ કે તમારાં લગન તમારા માબાપોએ કર્યાં ત્યારે ધણા વાજ વાગ્યાં હતાં તો આ તો તમારા બાપને આકબતમાં તેમાં ખરચેલા પૈસાનાં ડામ ખાવા પડશે અને તમારી મા તેમના નીકાહમાંથી (જુટી પડી) ગઇ હશે ! એનો મને

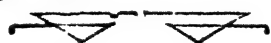
ધણે અફસોસ થાય છે. બીજું બધું તો રહ્યું પણ હવે તમારી મા તમારા આપના નીકાહમાં આવે એવી તજવીજ કરો તો સારું ! નહોતો જ્યારથી વાળું વાગ્યાં ત્યારથી, તેનો તમારા આપ સાથેનો વહેવાર તો હરામજ ગણાવાનો ! અને લોકોમાં તમારા કુટુંબની ગેરઆબરૂ થવાની! જેવી ડોશીએ આ ખિના પેલા આલિમ સાહેબને કહી તેવાજ તેઓ તેની તરફ ધિક્કારની નજર કરી તેના બેલવા ઉપર જરા પણ ધ્યાન નહીં આપતાં આગળ રસ્તો માપવા લાગ્યા અને લોકોમાં ઘરડી ડોસી એનીજ હાલતની બળતી વાતો કરવા લાગ્યા; પણ તેમણે પેલી ડોશીએ જે વાત કહી હતી તેનો શરીરત પ્રમાણે જરા પણ નીવડો કર્યો નહી અને માઆપને એમના એમજ રહેવા દીધાં ! શું આ સપુતપણુ કહેવાય ! શું શરીરત પ્રમાણે આનો નીવેડો કરવામાં તેમને શરમ આવતી હતી ? પણ જ્યાં પોતાના પગ તજે રેલો એવ્યો કે તેમણે “ વારેસુલ અખીયા ”ની ટટી ઉભી કરી ! મક્કામાં હજ વખતે શરીફની સવારી વાળંગાળંગ સાથે આવે છે તેમાં પડધમ વાળું હોય છે તેમજ શહેરમાં ઘણી ઢેકાણે રસ્તા ઉપર બધે વાળંગ વાગે છે તેમજ અમલદારોને ત્યાં પાર્ટીઓ થાય છે ત્યાં પણ વાળંગ વાગે છે તો શું આ વખતે આલિમો કાનમાં પુમડાં નાખે છે ! અથવા મક્કામાં હજ વખતે પડધમ વાળું વાગતું આવે છે તે વખતે શું હજતું મેદાન છોડીને ચાલ્યા જાય છે ! આથી અમે એમ કહેવા માગતા નથી કે શરીરતે જે વાળું મના કરેલું છે તે હલાલ છે પણ આલિમ સાહેબ જુહું બોલે, ગીખત કરે, ટીનો રાખે, કપટ રાખે, અદેખાઈ કરે, મુશરીફોના ત્યાંનું ખાય, ઇલ-મની ઉજરત-બદલો-પૈસા લે, મુશરીફ ઢેડાઓનો ઘરમાં કારબાર રાખે અને તે ખાવાનો થાળ લાવે ને ખાય, વ્યાજ ખાનારાઓના ઘરનું ખાય,

(૧૯)

એનમાજી ભડીયારાના હાથનું ખાય, માલદાર છતાં જકાત લે, મસ્જીદના ફૂંડમાંથી પેશઘમામીની અને છોકરાં પઢાવવાની ઉજરત લે, વાએજના પૈસા લે, બર મીજલીસોમાં મુશરીફોનાં વખાણુના ભાષણો કરે, સારું સારું ખાઈને અને પોતે “મૌલાના” “મૌલાના” કહેવડાવી ને લોકોમાં પોતાનો બારમોજ વધારે, કાંઈપણ હક નહીં છતાં એકાદ માલદાર શેઠીઆ પાસેથી પોતાના બાર મહીનાનાં ખર્ચ માટે ગીનીઓ અને નોટોના થોકડા હજમ કરી જાય અને કહે કે અમે વાળું સાંભળતા નથી! આ તો “દાળ ભાત અભડાય, લાડુ અભડાય નહીં!” એવો મામલો જોવામાં આવે ત્યારે કહેવું પડે છે.

શાદીમાં પડવ્રમ અને દોલકાં વગાડવાથી ઓરત નીકાહમાંથી જાય છે એવું કહેનાર કેટલાક આલિમોની શાદીમાં દોલકાં વાગેલાં હોય છે તેને માટે તેઓ શું ખુલાસો કરી શકે છે ? જો આવું કરવાથી ઓરત નીકાહમાંથી જાય છે એવું જ્યારે મોલવી સાહેબને ઇલિમની પાંચડી બાંધી આવ્યા પછી માલમ પડે છે ત્યારે તેઓ પોતાની ભુલ જણાયા પછી પોતાની ઓરત સાથે શું ફરી નીકાહ કરે છે ? જેમ કોઈ દીનની વાત કરતાં ભુલ થઈ જાય છે તો તે ફરી કરવી પડે છે તો આ ભૂલ આલિમ સાહેબને જણાયા પછી તેમણે પોતાની ઓરત સાથેના દુટ્ટા નીકાહ ફરી સાંધવાની કોશીશ કરેલી છે ? જો કોશીશ ન કરી હોય અને એવા ફાસિદ નિકાહ જરૂરી રાખ્યા હોય તો એવા ફાસિદ વહેવારથી થએલી ઓલાદ કેવી ગણાય ? આવી ઓલાદ પણ આલિમ સાહેબના ખ્યાલ પ્રમાણે નફારી નીકળે તો નવાઈ શું ? પણ આમાં ઓલાદનો વાંક શું ? જો મોલવી સાહેબે પોતાની ઓરત સાથે ફરી નિકાહ કરી ભુલ

સુધારી હોત તો તે આવી નીકળત નહીં ! ખેર ઓલાદ આવી થઇ તે થઇ પણ હજી પણ મોલવી સાહેબ પોતાની ભુલ સુધારી ફરી નીકાહ કરતા નથી ? જો હજી પણ તેઓ સમજી જાય તો તેમણે પોતાના ઇલમનો ખરો ઉપયોગ કરેલો ગણાય ! શરીઅતની બાબતમાં શા માટે શરમાવું જોઇએ ! હજી પણ કાંઇ ગમ્મું નથી ! તોઆ કરીને ફરી નિકાહ કરે તો બવિખ્યમાં હજી સારી ઓલાદની આશા રાખી શકાય ! પણ હવે તો તેમ કરતાં શરમ આવે છે ? કારણ કે ઓલાદ થઇ ગઇ અને લાંબા વખતથી એવો વહેવાર જારી છે તો હવે તો એ ગઇ ! જુનરી દાટી દેવાનુંજ તેઓ પસંદ કરે છે ! જો દાટી ન દે તો ઘોળા દહાડીમાં ધૂળ પડવા જેવું થાય ? સમજ્યા સાહેબ ! આ સઘળી ઇલમનીજ ખુબી છે ?



તેમની હિકમત.



કેટલાક આલિમો ઇલમની સાથે હિકમત (વૈદક શાસ્ત્ર) પણ શીખે છે અને કહે છે કે હિકમત હોય છે તો માણસ વધારે પૈસા પેદા કરી શકે છે અને લોકોમાં આગર મેળવવાને લાયક થાય છે. કારણ હાલના જમાનામાં એનો ખપ વધારે છે. આવા આલિમો જેર કોમના માણસોએ લખેલી જુદી જુદી બાબાઓ ઉપરથી તરજુમા થયેલી કીતાબો વાંચીને તેના ઉપર અમલ કરવા પોતે તૈયાર થશે અને બીજાની પાસે કરાવશે પણ કોઇ ખુબુર્ગે કોઇ કીતાબમાં સુલુક-ની કાંઇ વાત લખી હોય તો તે તેઓ કદી માનવાનાજ નહીં કારણ કે એમાં એમને કાંઇ પૈસા મળવાના નથી !

(૨૧)

એથી તો એમની તીજેરીમાં ખોટ પડવાની ! એટલે ખોટનો ધંધો તો તેઓ સમજતાજ નથી !

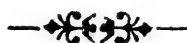
કોઈ આલિમને કદાચ તમો મોટરમાં કે સારી રબર ટાયર થોડાગાડીમાં ફેરવશો, તેમને માટે સારાં સારાં મકાનો તૈયાર રાખશો, તેમને ઉંચા કલાસમાં બેસાડશો, તેમને સારાં સારાં પકવાન તૈયાર કરીને જમાડશો, તેમને સારાં સારાં લુગડાં આપશો અને તેમના ઉપર શાલ દુશાલા નાખશો તો તેઓ ઘણાજ રાજી થશે અને જાણે પોતે પેગમ્બર સદ્‌અમની સુન્નત અદા કરતા હોય તેમ પોતાને માનશે ! આ વખતે તેમને ઇસરાફ (નકામા ખરચ)નો મસજો યાદ આવતોજ નથી ! અથવા પેગમ્બર સદ્‌અમની રહેણી યાદ આવતીજ નથી ? આ વખતે ગરીબો, મિસ્કીનો, યતીમો, બેવાઓ કોઈ યાદ આવતાં નથી ! જો આવા ઇસરાફમાં આલિમો ભાગ ન લેતા હોય તો ગરીબોને માટે કેટલું ખચી શકે ? કોઈ બુઝુર્ગના ફાતેહાની જયારત હોય અને દાત્ર ચોખાનું ખાવાનું હોય તો કહે કે એ આપણો હક નથી. એ તો ફકીરોનો હક છે. પણ કોઈ મોટર કે સારી ગાડીમાં બેસવાનું, સારાં લુગડાં પહેરવાનું, સાઈં સાઈં ખાવાનું સારા શાકદોશાકા ઓઢવાનું, નોટો અને ગીનીઓની થોકડીઓ ગણવાનું આવ્યું કે ખસ ! અહીં ખધા મસજા ચટ ! આ ઠેકાણે તેમને ના ફકીર યાદ આવે છે કે ના યતીમ ! ખસ હોધ્યાં કરવાથી પાર રાખે છે ! આ નફસપરસ્તી નહીં તો બીજું શું ! આવા આલિમો જ્યારે મરવા પડે છે ત્યારે તેમને સમજ પડે છે કે આપણે પણ ગરીબોના હકમાં ઘણી રીતે આડા આવ્યા છીએ. ખુદ આ વખતે તેમના ઉપર એવો કહેર ઉતારે છે કે તેમને પોતાના શરીરનું પણ ભાન રહેતું નથી. જીભ

(૨૨)

બંધ થઇ જાય છે, જીવ રગેરગમાં ફસાય છે, નાડી નાડી ટુટે છે પણ અલ્લાહના નામનો એક હરફ પણ નીકળવા પામતો નથી. અઠવાડીયું અઠવાડીયું બેભાન હાલતમાં પડી રહી કદ્દમો પદયા વગર આ દુનિયામાંથી હાથ ધસતા ચાલ્યા જાય છે. તેઓ ધણોએ ઇલમ પઢેલા હોય છે પણ કદ્દમો સુધાંત તેમની જાણેથી નીકળી શકતો નથી. તેઓ ધણી પણ હિકમત શીખેલા હોય છે, પણ જીભ ઉગડવાનો કે હોશમાં આવવાનો એક પણ ઇલાજ કામ આવતો નથી. આવા આલિમો મરી જાય છે એટલે તેમના ઉપર ધુળ ફરી જાય છે; અને પાંચ દહાડા પછી કોઇ જાણતું પણ નથી કે તેમના ઇલમે કે તેમની કહેવાતી ઇબ્રાદતે દુનિયાને શું ફાયદો પહોંચાડ્યો ? કે તેમની જગ્ગર જસ્તી મનાવવામાં આવતી પરહેજગારીએ શું અજવાળું કર્યું ! બસ “ મર ગએ મરદુદ ન ફતેહા ન દરદ ! ”



તેમનું ધંતર મંતર.



પોતે ધંતર મંતરમાં પુરા હોય અને બીજાને ધંતર મંતર વીશે શીખામણ આપવા ઉભા થાય, તાવીજ ગાંડા કરવા અને આવતો લખવા પોતે તૈયાર થાય અને બીજાને મનાઇ કરે, પોતાનો કોઇ સગો માંદો પડે અગર તેમને બીજી કોઇ વાતની જરૂર પડે તો ઝટ કોઇ ભુવા કે જોશી પાસે જાય છે અને તેના ધંતર મંતરની મદદ લે છે. તેમને કોઇ કહેવા જાય છે તો તેઓ દલીલ બતાવે છે કે

જન બચાવવા ખાતર હરામ-ચીજનો ઉપયોગ પણ કરવામાં આવેતો જાયેઝ છે, અને તેટલા માટેજ જન બચાવવા દવાના કામમાં શરાબને પણ કેટલાક આલિમોએ જાણેઝ ગણ્યો છે, વિગેરે તેઓ કહે છે. પોતે કદાચ કોઈ પૈસાવાળો દાવમાં આવ્યો તો તેના ઉપર ધંતર મંતર કરવા જરા પણ પાછા પડતા નથી અને ઉંધું ચતુ સમજાવી તેની પાસેથી ધરમાદા કામનું બહાનું બતાવી અને ખરેખર તેને જાણે જન્નતમાંજ મોકલી આપતા હોય એમ ખાતરી દેવાડી પૈસા કઢાવે છે; અને તે ઉપર પોતાનું ગુજરાન ચલાવે છે. હાલમાં કેટલેક ઠેકાણે ધરમાદા અને વકફ ફંડ ઉપર આવુંજ ધંતર મંતર ચાલે છે. વળી કેટલાક તો આવા પૈસાથી ચોપડીઓ પણ છપાવે છે. પણ તે ચોપડીઓ તરફ નજર કરશો તો થણે ભાગે તેમાં લોકોની નીંદાજ હોય છે અથવા તો તેમાં લોકોને હલકા પાડવા માટે કોશીશ કરવામાં આવેલી હોય છે. આવી નીંદાભરેલી ચોપડીઓ છપાય તો પણ તે ચોપડીઓ પૈસા ખરચનારને ઉપાડીને જન્નતના દરવાજામાં જખરજસ્તી લઈ જશે એવો ખ્યાલ તેઓ લોકોમાં બેસાડવા જરા પણ ચુકતા નથી. કારણ કે જો તેઓ આવું ન કરે તો પછી પેટ શામાંથી ભરવું તે સવાલ એક મોટો ભારે થઈ પડે !

—(૦)— મકકે જવા ઉધરાણું.

વળી કેટલાક આલિમ હર વખત ઉધરાણું કરી અથવા લોકોના ઉપર ધંતર મંતર ચલાવી પૈસા કઢાવી વારંવાર મકકે હજ પઢવા જવાનો પણ વેપાર લઈ બેઠેલા હોય છે.

વળી મરનારનો વારસ પૈસા ખરચે તો મરનારની હજ પઢવા પણ તૈયાર થઇ જાય છે ! ચાર પાંચ આવા વારસ પોતાના મરનાર વડીલની હજ પઢાવવા તૈયાર થાય છે તો આલિમ સાહોબને મોટો તડાકો પડે છે અને રોટલાના સાંસાં દુર થઇ જાય છે, વેપાર ! છે તો ઠીક જો કરતાં આવડે તો ! ખેર એ વિશે કાંઈ કહેવા જેવું નથી, પણ પહેલી બાબત વિશે કહેવાનું છે કે એક તો પૈસા ઉધરાવીને હજ કરવા જવું એજ ગેરબ્યાજબી છે. હજ પૈસાવાળાઓ માટે ફરજ છે. જેની પાસે પૈસો નથી તેના ઉપર ફરજ નથી પણ હજના બહાને આ પણ પૈસા કમાવવાની એક તરફીય-યુક્તિ છે ! દર વરસે જુદે જુદે ઠેકાણે મકકે જવાના નામે ઉધરાણું કરવું અને મકકે જઇ આવી જે કાંઈ બાકી વધે તે તીજુરીમાં મુકવું ! હજની હજ થાય, બાર મહીનાના રોટલા મજે અને દુનિયામાં સાઈ કહેવાય કે બાઈ મોલવી સાહેબ તો દર વરસે હજ પઢવા જાય છે ! “ એક પંથ ને ઢો કાજ. ” આવી બાબત પેદા કરવા માટે પણ આલિમનું બેજુન જોઈએ ! બીજીથી પેદા કરી શકાયજ નહીં ! શું આવા આલિમો તોહફો, બક્ષીસ કે ખેરાતને લાયક હોય છે ? આવાને આપવાથી તો પુન્ય-સવાબને બદલે ઉલટો અજાબ થાય છે, આપનારનો માત્ર ખરચાદ જાય છે અને બીજા ગરીબ લોકોનો હક માર્યો જાય છે. આવા હટ્ટા કટ્ટા આલિમોને ખેરાત આપવામાં આવે તો “ ગધેને ખાયા ખેત, ન પુત ન પાપ ” એવું થાય એમાં કાંઈ નવાઈ જેવું નથી !

વળી કેટલાક તો આમ હજ પઢીનેજ ધરાતા નથી પણ મક્કામાં કદી કોઈ બિચારી બોળી ઓરત કોઈ ઓળખીતાં ગૈરાંઓ સાથે તેમને

(૨૫)

માલમ પડે છે અને કદાચ તે તેમની નજરમાં ઠીક લાગે છે તો તેઓ ત્યાં મસમો કહાડે છે કે એ ઓરત સાથે તેના મહેરમ-ધણી નથી તેથી તેની હજ કયુલ થઈ શકે નહીં. આથી તે વિચારી ધણી ગભરામણમાં પડે છે અને શું કરવું એ વિશે મોલવી સાહેબને પુછે છે. મોલવી સાહેબ તો તેના પુછવાનીજ રાહ જોતા હોય છે એટલે ઝટ તેને કહી દે છે કે કોઈ સારા નેક માણસ સાથે નીકાહ કરી લો કે પછી કાંઈ અડચણ આવે નહીં. પેલી બિચારી આકીનની મારી પોતાની આસપાસના લોકોને પુછપરછ કરે છે તો મોલવી સાહેબના કેટલાક સાધેલા લોકો મોલવી સાહેબનુંજ નામ આગળ ધરે છે, અને છેવટે મોલવી સાહેબ તેની સાથે નીકાહ કરી તેના મહેરમ થવાને બાગ્યશાળી થાય છે ! આવી બાબતમાં આલિમ સિવાય કોનું બેજી કામ કરી શકે !



મદરસાનો ભેદ.



આ ટોળામાં વળી બીજી એક જાત એ હોય છે કે જે મસ્જિદ, મદરસા, યતીમખાના, વિગેરેના નામથી પૈસા ઉઘરાવવાનો ધધો લાઇ બેઠા છે, અને પોતે ઇસ્લામને માટે પોતાની જાંદગી વકફ કરી દીધી છે એમ લોકોને સમજાવી તેમની પાસેથી પૈસા કઢાવે છે અને વકફને વકફ હવાલ છે એમ વકફ જાંદગીવાળાને વકફનો પૈસો પણ હવાલ છે એમ સમજી તેઓ એ પૈસા ઉપર પોતાનો મરતબો ખુલાંદ કરે

છે. કેટલાક આલિભેની આવા મદરસા કાયમ કરવામાં જુદીજ મત-
લખ હોય છે. પહેલાં તો તેઓ થોડું ઘણું ફંડ ભેગું કરી એક મદ-
રસો કઢાવે છે અને પોતે કામના આદિમ હોવાનું જાહેર કરી તેની
લગામ હાથમાં લે છે. આથી લોકોમાં તેમની છાપ પડવા
માંડે છે. પ્રથમ તો તેઓ લોકો સાથે એટલા બધા હળી-
મળી જાય છે અને એટલી બધી તેમના બાળકો માટે કાળજી
દેખાડે છે કે લોકો તેમને એક ખરેખરા વડી સમજે છે અને તેમને
બે-તમા અને ખાસ ઇસ્લામ માટેજ કામ કરનારા ગણી બોળા લોકો
તેમની દરેક કામમાં સલાહ લે છે અને તેમને આગેવાની આપે છે.
મૌલાના સાહેબ પણ એટલુંજ માગતા હોય છે એટલે આથી તેમને
લોકોની સાથે મહોબત પેદા કરવાની જે તક મળે છે તેનો તેઓ
પુરે પુરો લાભ લે છે અને થોડા દિવસમાં ગામમાં એટલો કાબુ
મેળવી લે છે કે બસ જે કરે તે મૌલાના ! રાંડી ખુંડી સૌ તેમના
હાથમાં થઈ જાય છે અને બધે મૌલાનાનો સોટો વાગવા માંડે છે !
જ્યારે મૌલાનાને આવી તક હાથ લાગે છે એટલે બધા લોકોની
મહોબતનો તેઓ પુરેપુરો લાભ લેવા તૈયાર થાય છે. તેઓ
ધીમેથી એક બીજને મદરસો ખોલવાની હીલચાલ શરૂ
કરવા માંડે છે. લોકો તો એમજ સમજે છે કે ગિયારા હઝરત
તો દીનનુંજ કામ કરે છે. બીજી દુનિયાની વાત તો જાણતાજ નથી.
લોકો આવી ધારણાને લીધે મૌલાનાની યોજનાને એકદમ અંતઃકરણ
પૂર્વક ઉપાડી લે છે અને બીજને મદરસો પણ ગામના બીજ લક્ષમાં
જેત જેતામાં તૈયાર થઈ જાય છે. આની લગામ પણ મૌલાનાના
હાથજ હોય છે કારણ કે મદરસો એ એક ઇલમની બાબત છે અને
તે મૌલાનાજ વધારે સમજી શકે એટલે એમના વગર બીજાથી

આગળ પગલું ભરાયજ શી રીતે ! હવે એ મદરસા હાથ આવ્યા એટલે તેનો કારભાર હાથ આવ્યોજ ! તેમાં જે શિક્ષકો છોકરાં પઢાવવા રાખવામાં આવે તે પણ મૌલાનાની પસંદગીનાજ હોવાના ! કારણ કે ઇસ્લમની ખામત ! ખીન્નથી બોલીજ કેમ શકાય ! મદરસામાં તાલીમ લેનારાઓના તો મૌલાના ઉસ્તાદ અને મદરસાના ખીન્ન છોકરાં પઢાવનાર શિક્ષકોના તો તેઓ અન્નદાતા ! આ એ ટોળાંના તો તેઓ દેખીતી રીતે ઉપરી થયાજ ! હવે તેમના હાથમાં અધિકાર આવ્યો ! મદરસા થાય એટલે કોશીશથી છોકરા પણ વધે. એકનું જોઇને ખીન્નને પણ મન થાય; તેમ મૌલાનાની કોશીશથી ગામના દરેક લતામાં મદરસાની સ્થાપના થાય અને તેનો કારભાર તેમના હાથ આવે. જેમ મદરસા વધતા જાય તેમ કારભાર અને તેની સાથે અધિકાર અને આવંક પણ વધતી જાય. વળી મદરસામાં જેટલા માણસો શિક્ષક તરીકે રાખવામાં આવે તે પણ મૌલાનાનાજ ! એટલે મૌલાનાનું વજન વધ્યું ! વળી ઉપરથી પેલા શિક્ષકો મૌલાનાની તારીફના કોટ ખાંધે એટલે પછી જ્યાં જુવો ત્યાં મૌલાનાનાંજ ગુણુ ગવાય ! મદરસાના ઉપરી મૌલાના હોય એટલે તેઓ ભણતા છોકરાઓ અને તેમના શિક્ષકોના ઉપરી પણ તે વાસ્તવિક રીતે થવાનાજ ! ફાતેહા હુદદ, જ્યારત, વિવાહ વિગેરેમાં પણ મૌલાના અને તેમના રોજીએ લગાડેલા શિક્ષકોજ વધારે ભાગે નજર પડવાનાં ! એટલે દિવસે દિવસે મૌલાનાને એ અધિકાર ગામમાં વધતો જાય છે અને તેઓ ધીરે ધીરે કામુ મેળવતા ન્દય છે અને પગ ફેલાવતા જાય છે. શિક્ષકો તેમના હાથ નીચેના આલિમ, અને પોતે મોટા આલિમ, આવી ખીના હોવાથી બસ ગામમાં બધે તેમનીજ ડાંડી પીટાય છે. વળી જેટલા છોકરા આ મદરસાઓમાં તાલીમ લે

તે તો મૌલાનાને કુદરતી રીતેજ પોતાના વડીલ તરીકે ગણવાના. લગભગ બધાજ છોકરા થોડા ઘણા દીવસ મૌલાનાના તાબાના મદરસામાં તાલીમ લેજ. એટલે તે બધાજ મૌલાનાને પોતા વડીલ તરીકે માનતાં શીખે ! હવે નવી પ્રજા તો તમામજ મૌલાનાને માનનારી ! કારણ કે દરેકે મદરસાનું મ્હોડું તો થોડા ઘણા દહાડા જોયુંજ હોય ! જુના લોકો મૌલાનાને તેમના વાએજ અને પેશદ્ધિમાંથી માટે માને, નવી ઉછાર મદરસાએને લીધે માને, અને શિક્ષકો પોતાની રોજ માટે માને ! આવો મામલો દસ બાર વરસ ચાલે તો મૌલાના પોતે ગામમાં કુલ કુલ્લાંજ થઈ જાય અને મુસલમાનોનાં એક વડીલ ગણાય ! વળી વખત જતાં તેઓ પીરી મુરીદાની ઢગ પણ અખત્યાર કરે એટલે થયા પીર ! બોલો સાહેબ કેવી યુક્તિ ! જોયો મદરસો સ્થાપવાનો કાયદો ! જે મૌલાના પહેલાં એક ટુકડગદા જેવા ચીંથડે હાલ ગામમાં આવ્યા હતા અને જેમનો ગામના ખાનદાની માણસોની ખુશામત કરતાં કરતાં પાર આવતો નહોતો તે હવે ઘોળાં લૂગડાં પહેરતા અને હલવા ચપાતી ખાતા થયા ! તેમનું રૂપ દીવસે દીવસે ઉચડતું ચાલ્યું અને તેઓ ખાનદાનમાં પણ ગણાવવા લાગ્યા ! અને રફતે રફતે તેમની કુલિનતા એટલી બધી વધી કે ગામના જુના ખાનદાની લોકોની ખાનદાની પણ તેમની આગળ ઝાંખી પડતી ચાલી. મૌલાના ખાનદાન, તેમની બીબીસાહેબ ખાનદાન, તેમના સાહેબજનદા ખાનદાન, મતલબકે મૌલાનાના ધરતું કુતરું પણ ખાનદાન ! જે ખાનદાની પહેલાં ઢુંડી પણ મળતી નહોતી તે હવે મદરસાના પ્રતાપે ઘેર ચાલીને આવવા લાગી ! વાહરે મદરસા તારી કરામત ! વાહરે ધલમ તારી ખુમી ! તું ખાનદાની પણ લાવે છે એવો તો સ્વપ્ને પણ કોઈને ખ્યાલ આવ્યો ન હતો ! પણ તેં તો

(૨૬)

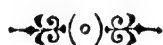
આખરે ગમે તેમ કરી ઝીલીટ ચડાવી દીધો ! અને મૌલાનાને ગણત્રીમાં લાવી મુખ્યા ? બોળા લોકોને ક્યાં બાન છે કે મૌલાના શું મતલબમાં રમે છે !

વળી એ ઉપરાંત મદરસામાં છોકરાં પઢાવનાર શિક્ષકો કેટલીકવાર શું ધંધો કરે છે તે પેલા ગિયારા ગામના લોકોને ક્યાં ખ્યાલ હોય છે ! અમારું કહેવું એમ નથી કે મદરસા ન કહાડવા અને ઇલિમ ન શીખવવો; અમે તો તેના ખાસ હિમાયતી છીએ પણ કેટલેક ઠેકાણે જે જુઠાણું અને પોકળ જેવામાં આવે છે તેને માટે અમે લોકોને જણાવીએ છીએ. આવા મદરસાના કેટલાક શિક્ષકો ઘણે ભાગે જુવાન ઉમરનાં હોય છે અને મરજુદ અને મદરસાને બહાને તેમને હમેશાં લોકોના ઘેર સાફ સાફ ખાવાનું મળે છે. વળી તેઓ ઘણે ભાગે વગર પરણેલા હોય છે અથવા તો મદરસા અને મરજુદમાં પોતે રહેતા હોવાથી આરતને તેમાં લાવી શકતા નથી, તેથી કેટલીક વખતે તેઓ પોતાની પાસે શીખતા છોકરાઓ સાથે તેમના ઘરની સ્ત્રીઓ ઉપર ભળતા સંદેસા મોકલે છે કે યાતો છોકરાઓને ઉલટી રીતે દોરે છે ! લોકોના માલ મસાલા ખાઈને રાતામાતા થએલા આવા કેટલાક પરદેશી શિક્ષકોની વાતો ઘણી વખતે સાંભળવામાં આવે છે જેથી ગામ લોકોની જ નામોશી થાય છે. પરદેશીઓને શું છે ! તેમનું શું હતું ને શું જવાનું હતું ! એક ગામ નહીં તો બીજું ગામ ! વળી કેટલાક આલિમો એવા નીચ ખવાસના હોય છે કે ગામમાં રહીને કોઈની વહુ દીકરી સાથે દોસ્તી બાંધે છે અને તેને લઈને પોખારા ગણી જાય છે અને જે નાસવાનો લાગ નથી ફાયતો તો ખ્યાર અને ઇશિકના જુરસામાં એટલા તો આંધળા બની જાય છે કે તે આરતના

(૩૦)

ધણીનો જીવ લેવા ઉભા થાય છે. તેને ઠેકાણું કરવા તેના ઉપર પ્રથમ તો ઇલમ ચલાવે છે, પછી ધંતર મંતર કરે છે અને પછી પોતે પોતાના હાથથી કે ખીજના હાથથી તેને મારી નાંખવા તૈયાર થઈ જાય છે ! આવા ઘણા દાખલા જોવામાં આવ્યા હશે ! આના આલિભો આપણું ખાય છે, આપણું પહેરે છે, આપણા મકાનોમાં રહે છે અને આપણી આખરનાજ કે આપણા જીવના તરસ્યા થાય છે અને જ્યારે આપણને નુકસાન પહોંચાડે છે ત્યારે તેમને ચેન પડે છે ! ત્યાં સુધી તેઓ હેઠા બેસતા નથી ! તેઓ જોલમાં જાય તોપણ એમને શું લાજ ! ઘર છોડ્યું એટલે લાજ પણ છોડી ! જે કાંઈ ખમવું પડે છે તે તો પેલા બિચારા ગામના માણસનેજ ! તેની તો બિચારાની આખરની આખર જાય છે, માર ખાય છે, જીવ જાય છે, અને પૈસો ખરબાદ થાય છે.

પેગમ્બરની આલ-વંશ તરફ બેદરકારી.



વળી ઉત્તર હિંદુસ્તાન તરફથી તો જોટલા લોકો આવે છે તે બધાજ કાંઈને કાંઈ દાવો કરે છે. કોઈ આદશાદની ઓલાદનો, તો કોઈ નવાખની ઓલાદનો, તો કોઈ જાગીરદારની ઓલાદનો, તો કોઈ જમીનદારની ઓલાદનો તો તે પોતાને બતાવશેજ ! ઘર આગળ જરા વાતમાં ખટકી ગઈ તેથી મુલક છોડીને ચાલ્યો આવ્યો છું એ વાત તો તેમનામાં સાધારણ હોય છે ! તેઓ જીમના ઘણા ચાલાક હોય છે

તેથી જોતજોતામાં આ દેશના લોકોને પોતાના તરફ કરી લે છે. તેમની જીભ એવી ચપળ હોય છે કે તેમનામાંનો એક જાહેલ અને ગુજરાતનો આલીમ બરાબર હોય છે. તેથી તે પોતાની જાણાંદરાજીથી લોકોમાં પગ ધાલે છે અને પછી પોતાની મતલબ પાર પાડવા ફાંફાં મારે છે. પણ પરદેશીઓ તે પરદેશીઓજ ! તેમને શું શરમ ! એક જરા વાતમાં ખટકી તેથી તેણે પોતાનું ધરખાર અને મુલક છોડી દીધો તો પછી અહીં તેનો શું બંડસો !

મદરસામાં આવા પરદેશીઓ ભેગા થાય છે તો પાછા તે પણ પરદેશીઓનેજ ધાલે છે ! આ દેશના ખાનદાની કુટુંબના છોકરાઓ બિચારા ઘેર ઘેર અથડાય છે પણ તેમનો કોઈ ભાવ પુછતું નથી ! આવા ખાનદાની ગરીબ છોકરાઓને તાલીમ આપવામાં આવે તો કેટલો બધો ફાયદો થાય ! પણ હાલના કેટલાક મદરસા તો તે તરફ બિલકુલ ધ્યાન આપતા નથી; કારણ કે તેમાં પરદેશીઓનું જોર વધારે હોવાથી તેઓ પરદેશીઓનેજ લાવવા માંગે છે “પહેલાં ખેશ અને બાદ દુરવેશ” એ કહેવન મદરસાના આગેવાનોએ જીલવાની નથી. “ધરના છોકરા ધંટી ચાટે અને પાડોશીને આટો જોધએ” ! હજારો સૈયદોનાં ગરીબ છોકરાં રખડતાં ફરે છે તેમને તાલીમ આપવાની કે સુધારવાની કોઈ કોશીશ કરતું નથી. આ દેશમાં ઇલમના બહાને જેટલો પૈસો ખરચાય છે તેમાં રૂપીયે ચૈદ આની તો બહારના લોકો માટેજ જાય છે. હાઈડ્રસ્તાનના મદરસાઓ તથા બીજાં ટેકાણાના બગતા મદરસાઓને લોકો પોતાની નામનાને ખાતર મોટી મોટી રકમો આપે છે પણ પોતાના મુલકમાં એક સાદાતના ધરમાં અનાજ પાણીનાં સાંસાં હોય છે તે તરફ લોકો ભાગ્યેજ નજર કરે છે !

પેગમ્બર સદ્અમની જે આલતું દરરોજ દરદ શરીફમાં નામ લેવામાં આવે છે તે આલ તરફ આવા લોકો કેટલી દીલસોજી અને લાગણી ધરાવે છે તે મદરસાના છોકરાઓ જેવાથી જણાઈ આવે છે. રાત દિવસ દરદમાં આલતું નામ લેવું અને તેની તાલીમ કે તેની મુસીબત તરફ જરા પણ કાળજી ન રાખવી એ ધણુંજ નામોશી બધું છે. કેટલાક લોકો કહે છે કે આલના લોકો ઘણા હલકા ચલણના નીકળે છે. પણ આના જેખમદાર કોણ છે ? આવા લોકોજ ! જે તેઓ તેમની કાળજી રાખીને તાલીમ આપતા હોય અને જેમ ભળતાઓને ઇલમ શીખવાડવા પૈસા ખરચે છે તેમ આલને માટે પણ ખરચવામાં આવે તો અમને આશા છે કે તેઓ ઉમદાંજ નીવડવાના. ખીજા હલકા લોકો ઇલમ શીખી આવા આલના લોકોના બાપદાદાની ભટાઇ અને તારીફ કરીને પોતે હલકા દરજ્જામાંથી મોટા દરજ્જામાં આવી જાય છે તો પછી આલના લોકો સારા નીવડે એમાં નવાઇ શું ? એક તો જાતે સોનું અને તેમાં હીરો જડવામાં આવે તો બાકી શું ! એક તો પેગમ્બર સદ્અમનું ખાનદાન અને પછી ઇલમ આવે તો કહેવાનુંજ શું ? સોનુંને સુગંધ ખેંચી સાથે હોય તો પછી હલકી કોમના આલિમો કરતાં લાખ દરજ્જે તેઓ સારા નીવડે એમાં નવાઇ શું ? કેટલાક ગેર મુકદ્દતો-વહાખીઓ-ફરેલાઓ મદરસાવાળા શેઠીઆઓની પાસેથી મોટી મોટી વાતો કરીને હજારો રૂપિયા કઢાવી જાય છે. અને તે પૈસાના જોરથી વહાખીપણું વધારે ફેલાવે છે. આથી પરિણામ એ આવે છે કે બિચારા આલના લોકો બરબાદ થતા જાય છે અને હલકાઓનું જોર વધે છે. અને જ્યારે હલકો વધે ત્યારે પછી બાકીજ શું રહ્યું ? આલના લોકો બરબાદ ! તેમનો કોઇ બેલી

થવાનુંજ નહીં ! એક ખાઇ ખાઇને તાબાં થએલા વહાળી આલિમને હજાર રૂપીઆ જોઇતા હશે તો તરત મળી શકશે પણ કદાચ કોઇ સૈયદની લાશ પડી હોય તો પણ તેને કોઇ કદન સુધ્ધાં આપવાનો નહીં ! શું જમાનાની ખુબી છે ! જે આલિમની પેગમ્બર સાહેબે દુનિયાંથી ઉઠતી વખતે સોંપણી કરી તે આલિમના આવા હાલ જોઇને શું તમને દયા નથી આવતી ? જેમના આપદાદાએ કાયમ કરેલા ઇસ્લામનો તમે લાભ લો અને તેમનાજ તરફ આવું વર્તન રાખો તો તે શું અશ્વોસની વાત ન કહેવાય ? જેમના આપદાદાને સવાબ પહોંચાડવા મોઢુદો પડાવો, વાએજો કરાવો, ફાતેલા દેવડાવો અને તેમ કરીને સવાબ મેળવવાની આશા રાખો અને તેમની ઓલાદ તરફ નજર પણ ન કરો એ શું અજયથી જેવું નથી ? મોલવીઓ પોતે સૈયદ-પીરમદાઓના ભાટ તથા વહીવંચા છે. જો તેઓ તેમના આપદાદાની તારીફ કરે તો રોટલા ભેગા થાય ! કારણ કે ઇસ્લામ પણ તેમના આપદાદાનો, ઇલમ પણ તેમના આપદાદાને અને કે કાંઈ મજહબના રૂપમાં આલિમોને મળ્યું છે તે પણ તેમના આપદાદાનું. માટે તેમની તારીફ કરે તો દુનિયામાં આખરથી રહી શકે; નહીં તો ખાસડાં ખાય. સૈયદોના આપદાદાની તારીફ કરનાર વહીવંચાઓને તો લોક “મોલાના” “મોલાના” કરીને અદખ કરે અને સૈયદોને ચીંથડેલાલ જોઇને મ્હોંડું ફેરવે એ જમાનાનીજ બહીષ્કારી છે ! આખર જમાનાની આ પણ એક મોઢામાં મોઢી નિશાની છે ! જે આલિમ લોક તમને ટીક ના માલમ પડતા હોય તો તેમને સુધરાવવા કોશીશ કરો, તેમને ઇલમ પડાવો, તાલીમ આપો, તેમની નરૂરીઆતો તરફ નજર કરો અને પછી જુવો

કે તેઓ હલકાઓ કરતાં કેટલે દરજે ઉમદા નીકળે છે. હલકી કોમનો આલિમ ગમે તેવો હોય તોપણ તે જકાત લેવા તૈયાર ! અને સૈયદને તો મૂળથીજ જકાત હરામ; એટલે એમ પણ તેમને તો રસ્તો બંધ ! વળી એ ઉપરાંત લોકો તેમની તરફ બેદરકારી દેખાડે અને આલીમો તો રાત દીવસ તેમને તોડી પાડવાનીજ કોશીશ કરતા હોય તો હવે બિચારા તેઓ જાણ ક્યાં ? તેમની તરફ એક વખત નજર કરો અને જરા તેમને માટે કાળજી રાખો અને પછી જુવો કે તેઓ કેવા નીવડે છે ? આ તો અસહ્ય બિચારા હેઠા પડી ગયા છે અને તેમની જગા ઉપર હલકા આવીને ગોઠવાઈ ગયા છે. પણ લોકોજ આંખ નથી ઉઘાડતા તો પછી આપણે શું કહીએ ? લોકોએ સમજવું જોઈએ કે પોતાના દેશના ખાનદાની માણસો વધશે તો તેમને જરા પણ શરમ અડશે અને તેમની ખાનદાની અને સાથે સાથે તેમણે લીધેલો ઇસ્લિમ તેમને લોકોની આખર જાણ એવી વાત કરવા બેશક રોકશે; પણ હલકા પરદેશીઓ કદી રોકાવાના નથી. આ બધી બાબતોનો વિચાર કરી જે લોકો ખુદાને રાજી રાખવા માગતા હોય અને પેગમ્બર સાહેબની મહોબત મેળવવા માગતા હોય તેમણે તેમની આંતર માટે કોશીશ કરવી જોઈએ. ભળતા લોકો પાછળ પૈસો ખરચવાથી કાંઈ લાભ થતો નથી પણ ઉલટું નુકસાન થાય છે. માટે આજના લોકોને સાચવી રાખવામાંજ અને તેમની સંભાળ લેવામાંજ ફાયદો છે. (કહે છે કે બાદશાહ અકબરના જમાનામાં એક બાજી-ગર એક ભમરી લઈને બાદશાહનો મુકામ હતો ત્યાં આવ્યો. જે ભમરીને લઈને તે આવ્યો હતો તેને તેણે એવી તાલીમ આપી હતી કે તે ભમરી મોટા મોટા પક્ષીઓને મારતી અને ઉડતા પાડતી. જ્યારે

એ વાત બાદશાહના કાને આવી ત્યારે તેણે એ તમાશે જોવાનું નક્કી કર્યું. બધા અમીર ઉમરાવોને આમંત્રણ કરીને બોલાવ્યા અને મોટો સમારંભ થયો. ગામના પણ હજારો લોકો એ અદ્ભુત તમાશે જોવા ભેગા થયા. બાજીગરે ખેત્ર શરૂ કરવા માંડ્યો. બાદશાહની પક્ષી-શાળામાંનાં કુલંગ—કુંઝડડી નામના જનવરોને છોડવામાં આવ્યાં. જેવાં તે ઉડીને આકાશ તરફ ગયાં તેવીજ તે બાજીગરે પેલી ભમરીને તેમની પાછળ ઉરાડી.—ભમરી તો શીખવેલીજ હતી તેથી તે એકદમ સપાટાખંધ તે પક્ષીઓની પાછળ વીજળીની ઝડપથી ગઇ. તેણે આકાશમાં જઇને એક પક્ષીને આંખમાં ડાંખ મારવાનું શરૂ કર્યું. થોડી વારમાં પેલું બિચારું પક્ષી ધણુ ડાંખ આંખોમાં વાગવાથી આંધળું થઇ ગયું અને એકદમ ફૂકફૂક કરતું જમીન ઉપર આવી પડ્યું. થોડીવારમાં બીજું આવ્યું. વળી તીજું આવ્યું. એમ કરતાં કરતાં બધાં પક્ષી જમીન ઉપર પટકાઇ પડ્યાં. અને ભમરી આવીને બાજીગરના હાથ ઉપર બેસી ગઇ. લોકો ધણુ ખુશી થયા અને બાજીગરની તારીફ કરવા લાગ્યા. તેઓ માંહોમાંહે વાતો કરતા હતા કે હમણા બાદશાહ બાજીગરને તેના અદ્ભુત પરાક્રમને લીધે ગામ ધનામમાં આપશે; પણ તેટલામાં બાદશાહે હુકમ કર્યો કે એ બાજીગરના બંને હાથ કાપી નાખો! આથી લોકો ધણીજ અન્ય-યત્નીમાં પડ્યા. તેટલામાં બાદશાહ પોતેજ બોલ્યા કે આ બાજીગરે પોતાની હુશીયારી એક ભમરી જેવા નકામા જનવરને તાલીમ આપવા માટે વાપરી છે જેથી ફળ કાંઇ સારું આવ્યું નથી! તેની તાલીમનું પરિણામ એ આવ્યું છે કે એક નકામા જનવરે કામના પક્ષીઓનું સંખ્યાનાશ વાળ્યું છે! તેણે એક નકામા ડાંખીલા ઝેરી જનવરને તાલીમ આપી

તેના કરતાં તેણે પોતાની હુંશીયારીને ઉપયોગ કોઇ સારા પ્રાણી પાછળ કર્યો હોત તો આજે નાલાયકના હાથે લાયકને માર્યા જવાનો વખત આવત નહીં! પણ નાલાયકને તાલીમ આપવાથી આવુંજ પરિણામ આવે છો તેથી હું હાથ કાપી નાખવા હુકમ કરું છું કે ફરીથી કોઇ માણસ મારા રાજ્યમાં નાલાયક જીવને તાલીમ આપવા ઉભો ન થાય કે લાયકનું મોત આવે. આમ કહી પોતે ત્યાંથી ઉડી ગયા અને બાજીગરના હાથ કાપવામાં આવ્યા. મતલબ કે નાલાયક તાલીમ આપનારા અને નાલાયક તાલીમ લેનારા ભેગા થાય છે ત્યારે આવું કૃષ્ણનીપજા છે. (અમને ખીક છે કે હલકા આલિમો શેઠીઆઓનું કાંઈ પણ ચાલવા દેવાનાં નથી. તેમને ગમે તેમ ઉધું ચતું સમજાવશે, ભગતા ભગતા મસલા આગળ ધરશે અને કોઇ પણ વાતે તેમને બિચારાઓને આગળ આવવા દેશે નહીં. કારણ કે તેઓ સમજે છે કે જો આલના લોકો વધશે તો પછી પોતાને કોઇપણ ગણશે નહીં! આવા ખ્યાલથી તેઓ શેઠીઆનું કાંઈ પણ ચાલવા દેવાના નથી. બિચારા શેઠીઆઓ પૈસા ખરચે પણ લાચાર! મોલવીઓનાં કરતુક આગળ કોઇનું પણ કાંઈ ચાલે નહીં? આલના લોકો વધે તો પછી હલકા આલિમોની હુકમતને ઘોઠો પહોંચે તેનો કાંઈ ખ્યાલ કર્યો કે? મદરસાનો વહીવટ હાથથી જાય અને આખરમાં ખામી આવે! મદરસા એ તો એક ખરેખરી હુકમત છે! કારણ કે તેમાં છોકરાઓ ઉપર સરદારી ભોગવવાની હોય છે. (કહે છે કે પહેલાના વખતમાં એક બાદશાહે બીજા બાદશાહના મુલક ઉપર ચઢાઇ કરી અને તેનો મુલક જીતી લઇ તેને કેદ પકડ્યો. થોડા દીવસ કેદખાનામાં રાખ્યા પછી જીત મેળવનાર બાદશાહને ખ્યાલ થયો કે પેલા કેદ પકડાયેલા બાદશાહને કાંઈ કામ

સોંપવું. તેથી તેને કેદખાનામાંથી પોતાની રૂબરૂ બોલાવ્યો અને પુછ્યું કે તમને હું કાંઈ કામ સોંપવા માંગું છું. માટે તમે ક્યું કામ કરવા માગો છો ? પેલા બાદશાહે વિચાર કરીને કહ્યું કે મને મદરસો પઠાવવાનું કામ આપો. બાદશાહે હીક છે કહી તેમને તે વખતે રજા આપી અને બધા દરબારીઓને બોલાવીને તેમનો અભિપ્રાય પુછ્યો તો ઘણાખરા વજીરોએ કહ્યું કે સાહેબ એણે આટલા બધા વરસ હુકમત કરેલી છે અને હવે હુકમત ગઈ છે પણ તેનો ખ્યાલ તેના મગજમાંથી ગયો નથી! તેથી કાંઈ નહીં તો છોકરાંઓ ઉપરની પણ હુકમત મળે તો તેને તે કયુવ કરવા રાજ છે. કારણ કે મદરસાના બળથી તે આગળ ઉપર પોતાનું જીવન વધારી શકશે એવી તેને આશા છે, અને તેનું એ ધારવું કાંઈ ખોટું નથી. કારણ કે માણસના હાથ મદરસા આવવાથી તે ઘણું દરજે પોતાનું વજન વધારી શકે છે. અને પોતાને બેઠક લાભ કરી શકે છે. આ લોકોનું કહેવું સાંભળી પેલો બાદશાહ મનમાં સમજી ગયો અને તેને મદરસાનું કામ નહીં સોંપતાં બીજું કામ સોંપ્યું.

હલકા આલિમો સરદ બની બેસે છે.

કેટલાક શોકો તો પરદેશી આલિમોનેજ પસંદ કરે છે અને દેશી ગમે તેવા સારા ચલણના અને નરમ સ્વભાવના હોય છે તો પણ તેમને ગમતા નથી, પણ તેઓ એમ સમજતા નથી કે “પરદેશીને

રોટલો આપવો પણ ઓટલો ન આપવો". પરદેશી આલિમે આવે છે તો આપણું ખાય છે, આપણું પહેરે છે, આપણા ઘરમાં રહે છે અને વખત મળે તો ઘર મારવા તૈયાર થાય છે! આવા ઘણા પરદેશી-ઓએ ગામમાં લડાઈઓ લડાવી છે, લોકોના માથાં ફેડાવ્યાં છે, પૈસાની બરબાદી કરાવી છે, અને વખત મળે લોકોની વહુ દીકરીઓને પણ નસાડેલી છે. આવા ઘણાએ દાખલા બન્યા છે પણ લોકો સમજતા નથી! પરદેશીઓને કોની શરમા એમને ક્યાં કોઈને મ્હોં બતાવવું છે ! આ ગામ નહીં તો બીજું ગામ ! જોઈએ ઘર અને પોતાનું ગામ છોડ્યું તેને બીજાનું ગામ છોડતાં શી વાર! એને શું લાગે વળગે એમ હતું ! દોરી લોટો લઈને નીકળેલો હોય છે ! જો ફાવી ગયા અને પોત વહેલું ઉઘાડું ન પડ્યું તો થોડીઘણી તીજેરી તર કરી લે છે અને જો ન ફાળ્યું તો કોઈ છોકરાને કે છોકરીને દાવમાં લઈને પોઆરા ગળે છે ! પછી પાછળ જોને રડતું હોય તે રડે ! એમને ક્યાં રડવા જવું પડે એવું હતું ! એ તો ધરથી નીકળ્યા છે ત્યારનીજ બધાના નામની પોક મુકીને નીકળ્યા છે ! જો કદાચ ગામમાં ફાવી ગયા અને ટીકી લાગી ગઈ તો પછી જીવે મજ ! થોડા દીવસ પછી તેમના મુલકના અને બીજા ગામના બાંધેલા આડતીયા તેમને “ સૈયદ-સાદાત ” “ સીયાદત-મઆબ ” “ સીયાદત પનાહ ” “ કિદવતુલ-વાસેલીન ” “ જુદ્દતુલ-આરેશીન ” વીગેરે માન ભરેલા શબ્દો તેમના કાગળના કવર ઉપર લખી લોકોમાં તેમનો મરતબો વધારવા કોશીશ કરે છે. જ્યાં આવા કાગળો પરદેશથી તેમના મોટા ઇલકાબ સાથેનાં આવવા માંડે છે કે ટપાલવાળો સૈયદ મૌલાના ફલાણુ ફલાણુ કરતો મહોલ્લામાં આવે છે. મહોલ્લાના લોકો

જાણું છે કે મોલવી સાહેબ સાદાત છે. ધીરે ધીરે એ વાત દરેક લતા-
વાળાઓના અને આખરે આખા ગામના જાણવામાં આવે છે ! બહા-
રથી કાગળોજ સૈયદના મરતખાથી આવવા માંડે તો ખીજી ઝાંડી પીટ-
વાની જરૂરજ શું ! આ પણ પોતાનો મરતખો વધારવાની એક યુક્તી
છે ! જે આલિમના ભેજ સિવાય ખીજ કાંઈને સુજી શકે નહીં ! ગમે
તેટલા હલકા હોય પણ ઇલમ આવ્યો એટલે સાદાતી કે મશાયખી
આવવાનીજ ! વળી આવા મોલવી સાહેબ પહેલાં જાહેર રીતે પૈસાને
હાથ લગાડતા નથી તેથી મદરસાને માટે કે ખીજ કાંઈને માટે ધર-
માદા ઉધરાણું થાય છે તો તેમને બિનસ્વાર્થી ગણી તેમનાજ હાથમાં
મુકવામાં આવે છે. જેનો ના હીસાબ કે કીતાબ ! તે ઉપરાંત તેઓ
પરદેશથી ખીજ પોતાના મળતીઆ લોકોને બોલાવે છે અને જાહેરમાં
પરમારથની અને નેકીની લાગણી બતાવી ગામમાંથી સાડાં ઉધરાણું
કરી આપે છે અને પછી પેલો આવનાર અને પોતે અંદર અંદર
સમજી જાય છે. શું આવી બધી યુક્તીઓ ઇલમ શીખવતો હશે ?

તેમનું ક્રીમેશન.

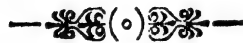
જે આલિમ એક ગામમાં હોય છે તે કોઈ પોતાના મળતીઆ
આલિમને પોતાના ગામમાં બોલાવા માગે છે. તે પ્રથમ તો પોતાના
ગામના લોકો આગળ તેમની ટોપલે ટોપલા તારીફ કરે છે. અને કહે
છે કે એ તો ખરેખરા જીવતા જાગતા વલી છે, કોઈની પાસેથી

પૈસો સુધ્ધાં લેતા નથી ! હજારો લોકો તેમની દુઆ લેવા તેમની
 પાસે જાય છે તો આપણા ગામમાં તે આવે તો તેમના કદમની
 યરકતથી ગામની હજારો બાલ્યો દુર થઈ જાય ! તેઓ તો તમારા
 ગામમાં આવે પણ નહીં પણ તે તો કદાચ હું ઘણું કહું તો હા પાડે !
 જો તમે ગામવાળા તેમને બોલાવવા તૈયાર થાઓ તો હું તેમને લઈ
 આવું ! ગામવાળા લોકો પોતાના આલિમ સાહેબ જ્યારે તારીફ કરે
 છે તો કોઈ ખુદના વલીજ હશે એમ ધારી હા પાડે છે અને તેમને
 બોલાવવા તૈયાર થાય છે. ગામના આલિમ હવે લોકોને આવનાર આલિમ
 સાહેબની પધરામણીનો સંઘળો જાંઘણસ્ત કરવાનું કહી પોતે તેમને લેવા જાય
 છે અને ત્યાં જઈને એ આવનાર મહાત્મા સાથે તમામ મમલત ચલાવી
 ભારે પાયા ઉપર પધરામણી કરવાનો એક લાંબો પહેલો કાગળ
 લખી મોકલે છે ! પહેલાં તો તેમને એજ લખે કે હજારો લોકો
 હિઝરતને અહીં દરરોજ મગવા આવે છે ! તેમને મુકીને એ આપણા
 ગામ આવે છે માટે તમારે તેમની પધરામણી વખતે તમારા
 ગામની શોભા પ્રમાણે તજીજ કરવી ! આવો લાભ
 ફરી ફરી મગશે નહીં ! મોલવી સાહેબના આવા આવા
 લખાણથી ગામના લોકો બિચારા વધારે આતુર થાય છે અને આવ
 નાર આલિમ સાહેબની પધરામણી માટે ભારે તૈયારીઓ કરે છે ! ગામ
 ગામથી લોકોને બોલાવે છે અને પાંચ પચીસ ગાડીઓ લઈને તેમને
 સામે લેવા જાય છે ! જાને આલિમો સારા ફાફથી ઉતરે છે અને
 હાજર રાખેલા ધુત્તર પહેરે છે અને એક ઘણો ગંભીર દેખાવ
 ધારણ કરી તેમને માટે રાખેલી ગાડીમાં સવાર થાય છે !
 લાવનાર આલિમ તો ઉતરનાંજ આગેવાન એક બે સખસોને

કહી દે છે કે હઝરતને મહા મુશીબતે લાવ્યો છું ! કાલ સુધી તો આવવાનું નાનું કહેતા હતા પણ વળી રાત્રે ખુદાની મહેરબાની થઈ ગઈ એટલે હા કહી દીધું અને આવ્યા !

હવે મોટા સરઘસના રૂપમાં આલિમ સાહેબ ગામમાં દાખલ થાય છે જેમને જેવા પહેલાંથી લોકોમાં તેમની વાત મશહૂર થઈ જવાથી ઘણા લોકો ગામમાં ભેગા થાય છે. નાસ્તો વિગેરે કર્યા પછી પેલા ગામના આલિમ જરા આધા પાછા થાય છે ત્યારે હવે આવનાર આલિમ સાહેબનો તારીફ કરવાનો વારો આવે છે ! તેઓ પોતાને બોલાવનાર આલિમ સાહેબ વિશે હવે બે સુખન કહેવા માંડે છે અને ધીમે ધીમે પોતાના બયાનમાં વધારો કરતા જાય છે ! અને કહે છે કે આ આલિમ તો એક ખરેખરા વહી છે ! તેથી મારે તેમના સુખનને લીધે તમારા ગામમાં આવવું પડ્યું ! જે એ ન આવ્યા હોત ને બીજા કોઈ આવ્યો હોત તો હું કદી આવત નહીં ! પણ મારાથી તેમનો સુખન ઠેલાયો નહીં શું કરું ! હું તેમને ઘણા દીવસથી ઓળખું છું ! તેમને તો ફલાણા ગામમાં લોકો એવી રીતે રાખતા હતા કે જાણે પોતાના બાપ ! વળી તે બરેલું વાસણ છે ! તમારા જહુ મોટા નશીબ કે એ તમારા હાથ લાગ્યા છે તમારા ગામમાં આ એક હીરો છે ! હજુ સુધી લાગે છે કે તમે તેમનાથી પુરેપુરા વાકેશ નથી ! હું તો તેમને ઘણા લાંબા વખતથી ઓળખું છું અને તેમની માદીમાંજ હતો કે તેઓ એક દીવસ મને મળી ગયા ! મેં તો તેમને ત્યાં રાખવા ઘણાં ફાંદાં માર્યા પણ તેઓ તો રહ્યાજ નહીં ! કોઈએ પણ આજ સુધી તમને ઓળખ્યા નહીં એ એક મોટી ટાંજુગીની વાત છે ! હું આટલું બધું ફર્યો પણ એમના જેવો મારુંસ મારાજેવામાં આવ્યો નથી ! ગાંધું આવું પેલા આવનાર આલિમ

લોકો આગળ કહી પોતાને બોલાવનારની કીર્તી વધારે છે. પોતાના ગામના આલિમ પણ વહી માણસ છે એમ પેલા આવનાર આલિમ સાહેબના કહેવાથી ગામ લોકોની ખાત્રી થાય છે ! હવે નવેસરથી તેમની કદર થવા માંડે છો એટલે ધીરે રહી તેઓ એક વાત છોડે છે કે હઝરત તો પછ પૈસો કાઢતો લેતા નથી પણ હાલમાં તેમણે એક મદરસો ફક્તાણા ગામમાં બાંધવાનો શરૂ કર્યો છે માટે તેઓ અહીં આવ્યા છે તો આપણે તેમનાથી કાંઈક સલુક કરવું ! આવું નહીં થયું એક તરફ ઉશ્કરાણું થવા માંડે છે અને બીજી તરફ લોકોની દાવનો ચાલે છે ! એટલે એક અડવાડીયું મોટા આનંદ સાથે પસાર થાય છે ! આગુ-બાગુના ગામના લોકોને પણ આડકતરી રીતે આવેલા આલિમ સાહેબને પોતાના ગામમાં લઈ જવા સુચનાઓ કરવામાં આવે છે તેથી બીજા ગામોમાં પણ ભઠ્ઠી ચડે છો અને આવી રીતે દસ બાર દહાડા નજીક ડિઝાવી એક સારી રકમ લઈ હઝરત રવાના થાય છે ! પછી ગામના આલિમ સાહેબનું તેમાં કાંઈ કમીશન હોય કે નહીં તે તેઓ જાણે ! આમ કેટલાક તો “સુખલા જમારપની કંપની” જેવું ચલાવે છે અને “મન તુરા હાજ બગાયમ તુ મરા હાજ બગો !” (હું તને હાજ કહું અને તું મને હાજ કહે !) એવો ધંધો ચલાવી પોતાની છાપ પાડી પેટ ભરે છે !



તેમનું દેખાડવાનું રસું.

વળી આ જમાનામાં કેટલાક આલિમો પણ એવા હોય છે કે જે જાહેરમાં પોતાને ધણાજ પરહેજગાર બતાવે છે અને દુનિયાં તરફ ધણીજ એપરવાઝ દેખાડે છે; પણ તેમનું એવું ચક્ષુ દુનિયાનો માત્ર

મેળવવા માટેજ હોય છે. તેઓ પોતાના આસપાસના ગામડાઓમાં તોળણીનેધને એક પછીસરખી પણ લેતા નથી પણ જ્યારે જરા આધે જાય છે ત્યાં જળ પાથરે છે. ત્યાં પોતે ખાનદાની થાય છે. અને ખાનદાનીના પરદા હેડળ રહી લોકો પાસેથી પૈસા કઢાવવાનું કામ ચલાવે છે. તેઓ લોકો આગળ વાએજ કરતી વખત એવા તો સાફ દીલના પોતાને દેખાડે છે કે વાએજ કરતા જાય છે અને રડતા જાય છે! આથી લોકો સમજે છે કે હઝરત બિચારા ઘણા નેક અને નરમ દીલવાળા છે! આવી જલસાજીથી લોકો ફસાય છે અને હઝરતને તડકો પડે છે! તેઓ રડતા જાય છે અને પૈસા કઢાવતા જાય છે! પૈસા કમાવાનો આ એક તેમણે હીક દળ ખોળી કહાડી છે! તેઓ આવી રીતે હજારો રૂપીઆ ભેગા કરે છે અને બીજાઓની સાથે વેપારમાં નાંખે છે! જાહેરમાં તો તેઓ પૈસા તરફ અણગમો દેખાડે છે પણ તેમની તીજ્જેરી તપાસવામાં આવે તો તેમાંથી ઓછામાં ઓછા પાંચ દસ હજાર રૂપીઆ નીકળે એમાં કાંઈ નવાઈ નહીં! આ રૂપીઆથી તેઓ પોતાને માટે મોટા મોટા મકાનો બંધાવે છે તથા જમીનો ખરીદ કરે છે અને તેમ કરી સારી આવકવાળા થઈ જાય છે! તેઓની પાસે ઘણા પૈસો હોય છે પણ તેઓ હજુ પણ લોકોની પાસેથી પૈસા કઢાવવાનું છોડતા નથી! આવી રીતે દહાડે દહાડે તેમની પાસે રૂપીઆ વધતાજ જાય છે પણ તેઓ જકાત સુધા પણ કહાડતા નથી. શું આ વખતે શરીઅતનો મસલો તેમને યાદ નહીં આવતો હોય? મ્હોડે તો કહેતા જાય કે પૈસો નકામી ચીજ છે પણ તેને તીજ્જેરીમાં ભેગો કરવા જરા પણ પાછા પડતા નથી! આસપાસના ગામડાના ગરીબ લોકોની પાસેથી કાંઈ ન લેતાં છોટેના માલદાર વેપારીઓની પાસેથી ભારે રકમો કઢાવવામાં તેઓ ઘણા કુશળ અને ચાલાક હોય છે! તેમની શરીઅત

બધી પૈસામાંજ સમાયેલી હોય છે ! દીલમાં તો લાલચના મોટા મોટાં પોટલાં ભરેલાં હોય છે. અને બાહે-રથી બુબુર્ગ-મહાત્મા હોવાનો ડોળ કરે છે! પણ મહાત્મા તો મન મર્યા વગર થવાતું નથી. લાલચવાળો અને દુનિયાનો માલ કમાનારો માણસ કદી બુબુર્ગ-મહાત્મા હોઈજ શકતો નથી. દુનિયાના માલની લાલચ રાખવી એ અંતરનો ધ્રુવો નિરક છે જેને માટે હઝરત પેગમ્બર સદઅમ પણ ઘણી ચેતવણી આપતા હતા. આવા આલિમો જાહેરમાં પોતાને ધલમ—જ્ઞાનના બંડાર જણાવવા માગે છે પણ લાલચવાળો માણસ કદી પણ બુદ્ધતા ભેદ સમજવાને લાયક હોતો નથી. જે તેઓ મહાત્મા-બુબુર્ગ કહેવડાવવા માગતા હોય તો પ્રથમ તેમણે પૈસાની લાલચ કહાડી નાખવી જોઈએ અને પોતાના મનને મારવું જોઈએ! “ મુતુ કબ્લ અન્ત મુતુ ” (મુવા પહેલા મરી જાય એવા) થાય ત્યારે દહાડો વળે. ત્યાં સુધી તો નહીં. પીર લોકો હવે જિયારા બુબુર્ગમાં દબાઈ ગયા છે અને તેમની જગાએ આવા બે-અમલ આલિમો આવ્યા છે !



તેમની દુરઅદેશી.



વળી કેટલાક આલિમો પીરી મુરીદી સામે સખત વાંધો ઉઠાવે છે અને જે કોઈ પીરી મુરીદીની વાત કરે છે તેને કહે છે કે હાલના જમાનામાં તો કોઈ સારો બુબુર્ગ-મહાત્મા છેજ નહીં! પરહેજગાર

લોકો હવે રહ્યા નથી તેથી પીરી મુરીદી તરફ ખ્યાલ રાખવો એ
 બિલકુલ વાહિયાત છો કેટલાક લોકો એ બહાને લોકોને ધુતવાનો
 ધંધો કરે છો આવું આવું એ આલિમો લોકોને સમજાવી તેમના
 ઉપર ધંતર મંતર ચલાવી તેમને પોતાની તરફ દોરે છો અને તેમના
 મન ઉપર સીધી રીતે કે આડકતરી રીતે પોતાની પવિત્રતા અને
 પરહેજગારીની છાપ પાડી લાંબી કાશીશે તેમને પોતાના તરફ ખેંચવા
 ફતેહમંદ નીવડવા પામે છો પરિણામ એ આવે છે કે પેલા
 બિચારા લોકો આવા આલિમના મુરીદ થાય છો અને તેમની
 લાંબા વખતથી પાથરી મુકેલી જાળમાં સપડાય છો તેઓ
 તેમને એક મહાત્મા-પીર તરીકે માનવા લાગે છે અને તેમને
 માત્ર તેમના બહારના દેખાવને લીધે “ મૌલાના ” અને “ મુરશદના ”
 કરી બેસાડે છો આ સુકા આલિમોને તસવ્વુફ કે સુલુકતું કાંઈ પણ
 જ્ઞાન હોતું નથી તો પણ તેઓ પોતાની જાળમાં ફસેલાઓને પોતે
 ખરેખરા એક વલી છે એમ જણાવવા માગે છો પણ ખરું જોતાં તો
 ના તેઓ કોઈ પીર યુગ્તુર્ગની એ લાદમાં હોય છે કે ના તેમને કોઈ
 યુગ્તુર્ગની તરફથી ખિલાફત મળેલી હોય છો તેમને મુરીદ કરવાનો
 કાંઈ પણ હક હોતો નથી તોપણ તેઓ જાને માને કેટલાક બોળા
 લોકોને પોતાની જાળમાં ફાંસે છે. પહેલાં તેઓ પીરી મુરીદી કરવા
 સામે વાંધો ઉઠાવતા હતા તે વાંધો હવે કોણ જાણે ક્યાં જતો રહે છે તે સમ-
 જતું નથી આવા આલિમનો કોઈ શીજરા વિશે અથવા ખીલાફતની સનદ
 વિશે સવાલ કરે છે તો તેની સાથે તે ઉલટી ઉલટી વાતો કરે છે અને પોતાની
 કલ્લહ ઉઘડવાનો વખત આવે છે ત્યારે ઉલટાસુલટા સવાલ કહાડી
 પોતાની વાત લોકોમાં ઉઘાડી નહીં થાય તેટલા સારૂ મસ્જીદમાં કે

એવી કોઇ જાહેર જગામાં જઇ તેમને જે માણસે સવાલ કર્યો હોય છે તેના વિશે ખરું જોડું લોકોને સમજાવવા માંડે છે, અને તે કાફર છે, કે મુશરિક છે, કે નસારાના કે ચહુદીના ચલણ ઉપર છે એવું એકદમ જાહેર કરી તે વખતે પોતાની વાત ઉડાવી દે છે! પણ જે લોકો આવા આલિમના મુરીદ થયા હોય કે થવા માગતા હોય તેમણે પ્રથમ તેમનો શીજરો, પેઢીનામું અને ખિલાફતની સનદ માગવી જોઈએ કે માલમ પડે કે તેઓ કયા ખાનદાનના છે. આ જમાનામાં કેટલાક હલકી કોમના લોકો પણ ધલમ પઢીને પોતાને મોટા પરહેજગાર બુદ્ધિગર્ભમાં ખપાવવા માગે છે. પણ તેઓ હલકી કોમના હોવાથી ખીજા ખાનદાની લોકો ઉપર તેમની છાપ પડતી નથી. હાલના જમાનામાં પેગમ્બર કે ખલીફાના કુટુંબનો કોઇ માણસ હોય છે તો ખીજા સામાન્ય લોકો તેમની તરફ માનની નજરથી જુવે છે. કોઇપણ મહેફિલમાં કે સભામાં આવો ખાનદાની માણસ હોય છે ત્યાં કદાચ કોઈ હલકી કોમનો આલિમ આવે છે તો લોકો તેને પેલા ખાનદાની માણસ જેટલું માન કુદરતી રીતે આપતા નથી. બલકે આવા ખાનદાની માણસો જ્યાં હોય છે ત્યાં આવા આલિમોનું બિલકુલ વજન પડતું નથી; તેથી તેમની નફસાનીયત અને ગુસ્સો એકદમ ઉભરી આવે છે અને તેમના મિજાજનું ચરમામીટર એકદમ ટોચે જઈને ઉભું રહે છે! પરિણામ એ આવે છે કે એ હલકી ખાસીયતના આલિમો એ ખાનદાની માણસોને હલકા પાડવા તેમની પાછળ હાથ પગ ધોઈને પડે છે અને તેમનું બુંદું ખોલી લોકોની નજરમાં હલકા પાડી પોતાની છાપ વધારવા ફાંફાં મારે છે! દાખલા તરીકે એવું ચણા જણના જોવામાં આવ્યું હશે કે હલકી કોમનો કોઇ માણસ કદાચ ઉત્તર હિંદુસ્તાનમાંથી મોલવીની પાઘડી ખાંધી આવ્યો

તો તે ખાનદાની લોકોને હલકા પાડવાનીજ કોશીશ કરવાનો । કારણ કે જો એમ ન કરે તો લોકો પેલાઓનેજ માને; પછી આલિમ સાહેબને પુછે કાણે ! તેથી તેઓ દુરઅંદેશી વાપરી પહેલાંથીજ ખાનદાની લોકોને તોડવા માગે છે. પણ તેઓ એમ સમજતા નથી કે કોયલાને સો વખત દુધમાં ધુવે તો પણ તે કાળો ને કાળો ! યઝીદ જેવાનું ભુંડું બોલવા કટલાક આલિમો મનાઇ કરે છે અને કહે છે કે તે મુસલમાન હતો. તો મુસલમાન ઉપર કુદરતો ફતવો લાગ્યો નથી. તો પછી પેગમ્બરની આવડનું ભુંડું બોલવાનું આવા આલિમો આગળ કેમ વ્યાજખી થઇ જાય છે એ સમજાતું નથી ! માણસમાં ગમે તેટલો ઇલમ હોય પણ તેનામાં જો જરાપણ નફસાનીયત હોય તો તે આલિમ કહેડાવવાને બિલકુલ લાયક નથી ! એ શું એના ઇલમે એને નહીં શીખવાડ્યું હોય ? ઇલમે તો બધું શીખવાડ્યું હોય તો પણ પોતાની અપલ ખાસીયત ક્યાં જાય !



તેમની બહાદુરી.



કટલાક આલિમો પીરોનુંજ બોલું બોલવામાં પોતાની બહાદુરી સમજે છે ! તેમણે સમજ્યું જોઇએ કે અરબસ્તાનથી જે ખાનદાનો આવેલાં છે તે સિવાય આ દેશના હલકી કોમના લોકોને પીર લોકોના તુફલથીજ ઇસ્લામની રોશની મળેલી છે. હલકી કોમના આલિમો હોય તેમણે સમજ્યું જોઇએ કે તેમના બાપગદા આ મુત્તકમ

પ્રથમ મુશરિક હતા પણ પીર લોકોએ તેમને કરામત-પડછા દેખાડીને ઇસ્લામી બનાવ્યા છે, ઇસ્લામ જેવી ઉમદા ન્યામત આપી છે અને ખુદનો રસ્તો બતાવ્યો છે. હીંદુસ્તાનમાં કાંઈ પેગમ્બર થયા નથી તેમ કદી આ દેશમાં આવ્યા પણ નથી. અહીં તો પીર લોકોએજ રોશની ફેલાવી છે. જો એ પીર લોકો ન હોત તો હલકી કોમના આલિમો ખુદ જાણે આજે કયા મુશરિકના છોકરા હોત તે ખુદ જાણે ! જે વહી લોકો આવા આલિમોના બાપદાદાઓને ઇસ્લામમાં લાવ્યા અને જેમના તુફલથી આવા આલિમો પોતે મુસલમાન હોવાનો દાવો કરતા થયા તે પીર લોકોની શાનમાં કાંઈપણ વધતું શ્રોધું બોલવું એ પોતાની નીમકહરામી નહીં તો ખીજું શું ? જો પીર લોકોએ આ દેશમાં આલિમોના બાપદાદાઓને ઇસ્લામના જંડા નીચે ન લીધા હોત તો આલિમ સાહેબ કોણ જાણે કેવા અંધકારના ખાડામાં પડ્યા હોત ! શું પીર લોકોએ ઇસ્લામ જેવી ઉમદા ન્યામત આપી પેગમ્બરના જંડા નીચે લીધા તેનો આ બદલો ! ધન્ય છે એવા ઇલમને ! પણ પીર લોકોને હલકા ના પાડે તો આલિમોને પુછે કોણ ! માટે ગમે તેમ કરી પીરોને હલકા પાડી પોતે મોટા થયું ! અથવા કાંઈ નવી વાત પેદા કરી પોતાની વાહવાહ કરાવવી કે ભાઈ આજ મુધી કોઈ સમજતું નહોતું હવે મૌલાના પાંચડી બાંધીને આવ્યા એટલે તેમણે બંધી રોશની ફેલાવી ! તેમના બાપદાદા પણ પરેલા તો હતા પણ તે આવા નહીં ! આ મૌલાના તો દેઃ જન્મતની સનદ લઈ આવ્યા છે ! તેમના બાપદાદા કાંઈ એટલે દરજે પહોંચ્યા ન હોતા ! એ તો આજ મૌલાના ઉપર ખુદનો ખરો ઇલમ જાહેર થયો છે ! તેઓ ઇલમ પઢીને આવ્યા ત્યારે દેશનું કલ્યાણ થયું ! તેમના પહેલાં

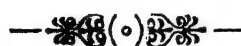
તેમનાં આપદાદા પણ જાહેલ હતા ! અને પેશદમામી તથા વાએજ તથા ઇઆદત કરતા હતા પણ મૌલાના જેવી પીર લોકોને હલકા પાડવાની તેમનામાં હીમત ન હોતી ! એતો આજ મૌલાનાની છાતી છે ! નહીંતો પીર લોકોની સામે થવાય કે ! પીર ક્યારના એમને ઉંઘા નાખી દે ! પણ આ મૌલાના તો ગમે તેવું પીરનું ખોટું બોલે છે તોપણ પીર તેમને કાંઈ કરી શકતા નથી ! મૌલાના કહે છે કે પીર જો જોર રાખતા હોય તો હું તેમનું આટલું આટલું ખોટું બોલુ છું તો પણ પીર મને કાંઈ કરી શકતા નથી ! પણ બિચારા શું કરી શકે ! જ્યારે એક બદમાશ ખુદાતાલાને ખરું ખોટું કહે છે અને હકીકતથી કટલીક વખત ગાળો સુઝાં દે છે તો પણ તે કાંઈ કરી શકતો નથી તો પછી પીર લોકો શું કરી શકે ! ખુદા તો જે કાંઈ કરવાનો છે તે કયામતના દીવસે કરશે. જ્યારે ખુદાતાલા પોતાને ખરું ખોટું કહેનારને તરત જોઈ લેતો નથી તો પછી પીર લોકો પણ તેની મરજી પ્રમાણે ચાલે એમાં નવાઈ શું ! હાલ તેઓ પણ પોતાને ખરું ખોટું કહેનારને કાંઈ કહેવાના નથી ! તેઓનું પેટનો ખોટું છે. તેઓ કાંઈ અમારા મૌલાનાના જેવા હલકા પેટના નથી કે તેમના કહેવાથી કોઈના ભુંડા ઉપર નાહક કમર બાંધે ! એ કામ તો મૌલાનાનેજ હસ્તક આવ્યું છે ! “વારેસુલ અંખીયા”ને એવું કામ મળે તોપણ તે તેમણે બજાવવું જોઈએ ! બિચારા કરે શું ! સ્વાર્થને લીધે લાચાર ! પણ તેમણે માથે લીધેલું એ કામ કાંઈ નાનું સુતું નથી ! અસલથી જડ ઘાલી બેઠેલા પીર લોકો જેમની મોટાઈની છાપ બીજા લોકોના મનમાં ઘણી મજબુત ઠસી ગયેલી હોય છે તેમને ઉડાવવાનું કામ કાંઈ જેવું તેવું નથી ! એ તો એક મહાભારત લડાઈ છે ! વીમાને

સદો છે ! જે થોડા દહાડા પાસે ઠીક પડ્યો તો તો મૌલાના થોડું ધણું કાંઈ જોર દેખાડે અને જે કદાચ કાંઈ રોગભોગના પંજમાં સપડાયા તો છ દાંત ને મ્હેં પોણું થઈ જાય ! અને હાથ પગ ધસડવાનો દહાડો આવે ! ગમે તેમ થાય તોપણ શું ! હાથ પગ ધસડવાનું તે શું પણ કદાચ નાક કાન જવાનો વારો આવે તો પણ મૌલાના પાછા હઠવાના નહીં ! કદાચ જીભ બંધ થાય અને શરીર સુકાય ત્યારે હેઠાં બેસે તો બેસે ! ત્યાં સુધી તો નહીં જ ! આવા આલિમોને આમ લોકો ગેર-મુકલ્લદ અથવા “વહાબી” કહે છે. તેમનો ધંધો ધરમના નામે હમેશા ધાંધલ કરવાનો હોય છે. તેઓ હર વખત ફસાદ મચાવે છે અને લોકોને ઉસ્કેરે છે. તવારીખ જોશે તો માલમ પડશે કે વહાબી ટોળાએ પહેલાં પણ ધણું તોફાન મચાવેલું હતું અને હાકમ તથા રૈયતને ખર્ચ ખોટું સમજાવી કાંઈકનાં માથાં કપાવ્યાં હતાં. તેઓ પોતાની ખરી મતલબ કોઈની આગળ કહેતા નથી પણ પરદામાં રહીને ધરમને નામે કામ કરે જાય છે. માટે તેમનાથી જ્યોતિ આલવામાંજ શયદો છે.

કેટલાક લોકોને એ ખ્યાલ છે કે પીર ગુજરી ગયા પછી કાંઈ કરી શકતા નથી. તેમની કરામત જીવતા લગીજ હોય છે પણ આવું કહેનારે સમજવું જોઈએ કે એક સાધારણ મરદ અગર જોરત પોતાનો જીવ ગતે નહીં જવાથી ભુત અગર ડાકણ થાય છે અને લોકોને વળગી હેરાન કરે છે અને આખા ઘરને ફડફડીયું બાવે છે ત્યારે પીર લોકો કે જે ખુદના ખરા આશક હોય છે અને જેઓ પોતાનું અધું ખુદના રસ્તા ઉપર લુટાવી દઈ મહાપદને પામેલા હોય છે તે આ દુનિયાથી ઉઠી ગયા પછી કાંઈ પણ તાકત રાખતા નથી એ કહેવું બિલકુલ પાયા વગરનું છે.

વળી કેટલાક લોકો પીર-વલી લોકો વિષે સનદ માગે છે અને કહે છે કે એ વલી હતા એવી શું સનદ છે? તો આના જવાબમાં પણ આપણે કહીશું કે આવો સવાલ પુછનાર પોતાના આપનોજ છાકરો છે એવી શું સનદ છે? તેને પુછીએ છીએ તો તે એમ કહે છે કે હું મારી માના કહેવાથી જાણું છું એની માના કહેવાથી એ પોતાનો આપનો છાકરો હોવાની સનદ બતાવે છે તો પછી પીર લોકો કે જેમની દરગાહ, ઉરસ, કરામત વિગેરે, જાહેર સનદ જોયા છતાં એ આવા સવાલ ઉભા કરે એ અન્યથા થવા જેવું છે.

તેમનો નફસ.



કેટલાક આલિમ હસદ, યુગજ, કીનો, કપટ, ખુદી એટલી બધી રાખે છે કે જેનો કાંઈ પાર નહીં. જ્યાં ખુદી હોય છે ત્યાં ખુદા હોતો નથી. ખુદી એ એક જાતની નફસાનીયત છે. નફસાનીયત વાળો આલિમ ધાંચીના બળદની માફક હોય છે. તેની આંખે પણ નફસામીયતની અંધારી ચડેલી હોય છે. ધાંચીનો બળદ આખો દહાડો ચાત્રે તોપણ ઘેરનો ઘેર! તેમ નફસાનીયતવાળા આલિમ ગમે તેટલી પરહેજગારી અને ઇક્લમ બતાવે પણ તે ઠેરના ઠેર. ધાંચીનો બળદ આખો દહાડો તેલ પીલી પીલીને મરી જાય છે તોપણ તેને તેલ પીવા મળતું નથી તેમ આવા આલિમનું પણ સમજવું! ખુદા એવા આલિમની ઇબાદતની પણ પરવા રાખતો નથી. ખુદાતાલા એવા

(૫૨)

આલિમના ઇલમ, ઇબ્રાહિમ કે પરહેઝગારીથી છેતરાતો નથી. શેતાનનો ઇલમ અને ઇબ્રાહિમ કાંઈ ઓછાં ન હોતાં, તોપણ એકજ નાફરમાની કરવાથી ખુદાએ તેને પટકી નાખ્યો છે, અને ફરિસ્તામાંથી કઢાડી શેતાન બનાવ્યો છે. તો હવે ઇલમ અને ઇબ્રાહિમની વાતજ ક્યાં કરવાની રહી? આલિમોએ ઉપરની બાબત ધ્યાનમાં રાખી પોતાના ઇલમ અને પરહેઝગારી ઉપર ટુલાઈ જવાનું નથી. શું તેઓ ખુદાતાલાના હુકમની એક પણ નાફરમાની કરતાજ નથી? ત્યારે તો તેઓ કહે છે કે અમારાથી ભુલ થઈ જાય છે. આલિમો કરે એ ભુલ અને ખીનઓ કરે એ ગુન્હા ! ઇન્સાફ તો સારો ! પોતે પોતાના ઇલમથી જઠાતના કાયદા બતાવી લોકોને જઠાત કઢાડવા તૈયાર કરવા અને તે લેવામાં પોતે શામીલ થવું! પણ પોતાની પાસે પૈસા હોવા છતાં કદી જઠાત આપવી નહીં આજ તેમનો સિદ્ધાંત હોય છે! તેઓ મદરસામાં છોકરાઓને ઇલમ પશ્ચવતા જાય છે, પગાર મેળવતા જાય છે અને સાથે સાથે જઠાત પણ લેતા જાય છે. આ દુક ગરીબો અને મીસકીનો, યતીમો, બેવાઓ અને નીરાધાર લોકોનો હોય છે તો પણ તે ઉપર તરાપ મારવા તેઓ સુકતા નથી! જો કદાચ તેઓ મહેનત કર્યા છતાં પણ પોતાને માટે જઠાત મેળવી શકતા નથી તો પછી મદરસામાં એ જઠાત નખાવે છે. ગમે તેમ એક વખત એ રકમ તેમના હાથ ચડવી જોઈએ ! પછી એ છે અને મૌલાના છે ! પોતાની પાસે પૈસો હોય તો તેઓ સંતાડે અને રમજનમાં જઠાત વહેંચવા લોકો તૈયાર થાય તો તે લેવા પોતે પણ તૈયાર! તે વખતે તો “મેં સબકા ખા જાઉં, મેરા ખાવે વો મર જાવો!” સાહેબ, ખતાવો કે લાખ આલિમોમાં કેટલા આલિમો પોતાના પૈસા ઉપર જઠાત કઢાડતા હશે ?

કેટલાક આલિમો વ્યાજ હલાલ હોવાનું ખતાવે છે, કેટલાક ખીજાઓની અમાનત પચાવી પડવા ફાંફાં મારે છે, કેટલાક ખીજાઓના પૈસા દબાવી બેસે છે અને પાછળથી નાદાર થાય છે, કેટલાક લોકોમાં લડાઈ લગાડવાનો ધંધો લઇ બેઠેલા હોય છે, કેટલાક પોતાના માઆપ કે સગાં વડાણની ખીલકુલ દરકાર રાખતા નથી પણ ઉલટા તેમને હેરાન કરે છે, કેટલાક ખીજાઓની ફજેતી કરવામાં ખુશ હોય છે, કેટલાક લગનમાં જેના ઘેર વાળાં આવે છે તેના ઘેર જાહેર રીતે ખાવા જતા નથી પણ તેમના ઘેરનું ખાવાનું આવે છે તો તે ખઈ જાય છે, કેટલાક ગાયત્રી કે બકરાની કુરબાની કરે છે અને મન સમજાવવાના મસખા શેધી તેના હાડકા ચામડાં વેચે છે, કેટલાક તો સવારના નવ દસ વાગ્યા સુધી રાહ જુવે છે કે કોઈના ત્યાંથી કાંઈ નોતરું આવે છે! અને છેવટે નથી આવતું ત્યારે પોતાના ત્યાં રંધાવવાની તજવીજ કરે છે, કેટલાક આલિમો એકથી વધારે ઓરતો પરજી છે પણ બધીને સરખી ગણી તેમના હક અદા કરતા નથી, કેટલાક ખીજાઓની એમ જોવામાંજ રાત દિવસ મચ્યા રહે છે, કેટલાક કોર્ટમાં ખોટી જજાની આપવા તૈયાર થાય છે, કેટલાક ખીજાઓને જુડા વાયદા આપે છે અને વખત આવે છે ત્યારે ફરી જાય છે, કેટલાક સ્ત્રીઓ વેચવાનોજ ધંધો લઇ બેઠા હોય છે, કેટલાક આગે એક આગ લાવે છે અને થોડા દિવસ પછી તેને ફારગતી આપી ખીજા લાવે છે અને આમ આખી જીંદગી આવોજ ધંધો કર્યા કરે છે, કેટલાક પોતાનોજ કુકો ખરો કરાવવા માગે છે, કેટલાક એવા બેવકુફ હોય કે લોકોના કહેવાથી ખીજાઓના સામે એકદમ લડવા તૈયાર થઈ જાય છે અને નકામા હુલ્લડ કરે છે,

કેટલાક તો ખાસ કરીને સૈયદો તથા મશાયખોનીજ દુશ્મનાઈ લઈ બેસે છે, કેટલાક નાહક લડવા તૈયાર થઈ ખીજાઓને કોર્ટ ચલાવે છે, કેટલાક સામસામા નીંદા ભરેલા પરચા-કાગળો છપાવે છે, કેટલાક સામ સામી ગાળોગાળ આવે છે, અને છેવટે તેમનો વરઘોડો કોર્ટ ચડે છે અને તેમની પાછળ મુસલમાનોનો ખરા પરસેવાનો પૈસો ખરબાદ થાય છે, કેટલાક સરકાર વિરુદ્ધ નકામી ધાંધળ કરી પોતાની કોમને હલકી પાડે છે, મતલબ કે આવા આલિમો જ્યાં જુઓ ત્યાં તૈયાર ! શું આનું નામ શરીઅત ? શું આનું નામ ઇસ્લામ ? અમારું કહેવું એમ નથી કે બધાજ એવા છે. સારા પણ ઘણા છે અને તેઓ ખાસ ખુદાના હુકમ માફક અને પરહેજગારીથી ચાલે છે. જે લોકો ખરા રસ્તા ઉપર છે તેમને તો અમે અમારા પેશવા-મુરખી સમજીએ છીએ પણ જે પોતાની મતલબને ખાતર હલકા કામ કરનારા છે તેમનેજ આ બે બોલ કહેવામાં આવ્યા છે.

કહે છે કે એક મોલવીને એક લખપતીએ પુછ્યું કે મારે લાખો રૂપીઆની પુંજ છે તેથી ; શરીઅતના હુકમ પ્રમાણે બાર મહીને હજારો રૂપીઆ જકાતમાં કઢાડવા પડે છે માટે કોઈ એવો મસલો બતાવો કે રૂપીઆ બચે. મોલવીએ કહ્યું કે મસલો તો બતાવીશ પણ તેને ખરો કરાવવા ઘણો ખરચ કરવો પડશે. એક વખત પાંચ દસ હજાર રૂપીઆ મોલવીઓને આપશે તો તમારે બાર મહીને હજારો રૂપીઆની જે જકાત કઢાડવી પડે છે તે બચી જશે. પેલા લખપતીએ તે પ્રમાણે આપવા કયુલ કયું ત્યારે મોલવી સાહેબે ફતવો કઢાડી આપ્યો કે તમારે બાર મહીને જેટલી જકાત કઢાડવાની હોય તેટલી રકમની ભારે ભારે નોટો અને ગીનીઓનું એક પોટલું બાંધી

તેને એક ટોપલાની અંદર મુકવું અને તે પોટલાને મુક્યા પછી ટોપલામાં ઘડં ભરી દેવા. પછી જકાત આપવાની નૈયત કરી તે ટોપલો ને ટોપલો કોઈ ગરીબને આપવો અને જેવો તે તમારા ઘર આગળથી બે ડગલાં ચાલીને જાય તેવાજ તમારે એની પાસેથી પેલો ટોપલો ઘડં સહીત વેચાતો લઈ લેવા તમારા કોઈ માણસને તમારા ઘર આગળ તૈયાર રાખવો. ઘડં ભરેલા ટોપલાની કીંમત બહુ તો ત્રણ ચાર રૂપીઆ હશે તેના બદલામાં તમારો ત્યાં હાજર રાખેલો માણસ સાત આઠ રૂપીઆ આપવા તૈયાર થશે તો પેલો જકાત લેનાર માણસ પોતાના ઘડંના ટોપલાનો ભાર ઉચકવો મટે અને વળી બમણી કીંમત મળે તો તે તરત આપી દેવાનો ! પણ તમારે તમારા માણસ પાસે જેને તમે જકાત આપો તેનાથી પ્રથમ કયુલ કરાવી લેવું કે શેઠના ત્યાંથી તેને જે જકાત મળે તેની હું દેખીતી વધારે કીંમત તને આપું તો તે ટોપલો તારે મને કીંમત લઈને આપી દેવો !

પેલો લેનાર તેમ કરવા કયુલ થશે કારણ કે તેને તો કાંઈને કાંઈ મળશેજ ! પછી તે ચાર રૂપીઆ હોય કે દસ રૂપીઆ હોય ! તેથી તેને પણ કાંઈક મળશે અને તમારી જકાત અદા થએલી મનાશે. હું આ મસલો તૈયાર કરું છું અને પુરેપુરો લખીને તમને ખબર આપીશ એટલે તમે મને મોલવીઓને આપવાની રકમ આપજો એટલે હું બધે મારી જતે જઈ આવી મસલા ઉપર મોલવીઓની સહીઓ લઈ આવીશ ! જો મારો કહાડી આપેલો મસલો ખરો ઠરે તો તમારે મારી સાથે જે વહેવાર કરવો હોય તે કરજો. હું તમને બાર મહીને હજારો રૂપીઆનો ફાયદો કરી આપીશ જેનો વિચાર તમારે પોતેજ કરવાનો છે ! એ બાબતમાં હું જતે બોલી શકું નહીં

કારણ કે કોઇની આગળ સવાલ કરવાનું શરીરત મના કરે છે ! અને હું તો શરીરતના વિરુદ્ધ કાંઇ પણ કામ કરી શકતો નથી ! હવે અહીં જોવાનું એ છે કે ઉપલી જગત કહાડવાની યુક્તિ યતાવતી વખતે મોલવી સાહેબને કાંઇ શરમ ન આવી અને અહીં હવે તેમને શરમ આવે છે ! પણ અહીં પણ તેઓ એમ જણાવી પોતાની છાપ પેલાના મનપર વધારવા માગે છે કે મોલવી સાહેબ ગિયારા ઘણા નેક માણસ છે કે તેમણે મને દર વરસે હજારો રૂપીઆનો ફાયદો કરી આપ્યો છતાં કાંઇ પણ માગતાં નથી ! શું કમસુખન માણસ છે ! આના ખ્યાલથી પેલો લખપતી મોલવી સાહેબને બહારથી મસલો ખરો કરાવી લાવવાનાં ખરચ ઉપરાંત પાંચ સાત હજાર રૂપીઆ આપી દે છે. કારણકે બાર મહીને વીસ પચીસ હજાર રૂપીઆની ખચન કરાવી આપનારને આટલી રકમ આપતાં શું ખોટ જાય એમ છે ! વળી મોલવી સાહેબ પણ પોતાને જે રકમ મળે છે તે ગતીમત સમજે છે કારણ કે એટલી રકમ તો તેમની આખી જીંદગી વાએજ કરી કરીને વહી જત પણ ન મળત ! તેથી જે મળ્યું તે ખર્ચ ! ક્યાં ધી વેચ્યું હતું વળી ઉપરથી તેઓ પેલા લખપતીને સમજાવે છે કે શું ઉમદા રસ્તો ખુદાતાલાએ શરીરતનો ખનાવ્યો છે ! માણસને માટે તેમાં જોઇએ તેવી સવડ અને આસાની કરી આપી છે ! પણ અમારા જેવાને પુરે ત્યારે રસ્તો નીકળે ને ! અમે લોકોને ઘણા સુધારવા માગીએ છીએ પણ સુધરતા નથી. અમને લોકોની બહેતરી માટે અને તેમને ખરા રસ્તા ઉપર લાવવા માટે એટલી બધી કાળજી છે કે અમે તેમના ગમમાં રાત દહાડો સુતા નથી ! અમે

તેમને વાએજ દરીએ છીએ, વાતો સંભળાવીએ છીએ, ચોપડીઓ..
છપાવી તેમને નસીયત કરીએ છીએ અને તેમને ઇલમ પઢાવવા તૈયાર
છીએ ! શું આ અમારી કોશીશો તેમને માટે કાંઈ જેવી તેવી છે !
અમે તેમને સુધારવાની કાળજીમાં પેટ ભરોને ખાતા પણ નથી !
હવે આવા આલિમોને કહેવામાં આવે છે કે જો લોકોને સુધારવાનીજ
તમને કાળજી હોય તો હલકો ધંધો કરનારી અને બજારમાં બેસનારી
સ્ત્રીઓને તેમના સાથીઓને તથા ઘોળે દહાડે નીશો કરનારાઓને
જઈને કેમ સુધારતા નથી! જો તમને મખલુકનો ગમ હોય તો ચક્રવામાં
અને પીઠાઓમાં, જુગારખાનામાં જઈને કેમ વાએજ કરતા નથી ! જો
સુધારવાનો ખ્યાલ હોય તો વેશ્યાઓને સુધારોનો અને તેમને નિકાહ
વિગેરે પડાવી ઠેકાણે પાડોને ! જે આવી મોટી મોટી બદલામીઓ
છે તેને સુધારવા આગળ પડોને સાહેબ ! બીજાની પાછળ શા માટે
ફાંફાં મારો છો ?

આ વખતે તો તેઓ પાછા પડે છે કે રખેને કોઈ બજારની
બેસનારી તેમને પીકદાન દઈ મારે અથવા કોઈ રિંદ શરાબી તેમના
માથા સાથે બાટલીઓ અક્ષાળા તેમની પાધડી પાડી નાખે! એમ તો
તેઓ ઘણા દુરઝંદશ હોય છે ? તેઓ એટલું તો સમજે છે કે કયા
ઓવારે ઉતરવાથી લાભ થાય છે ! તેમણે પણ ઇલમ પઢેલો હોય છે !
એમ કાંઈ તેઓ છુકબ બેવકુફ હોતા નથી ! તેઓ સમજે છે તો
બધું પણ મતલબ સિવાય બીજી કાંઈ વાત તેઓ કરતા નથી !

કેટલાક લોક કહે છે કે જો આલિમને બેચેન કરવો હોય અને તેને
બાળવો હોય તો તેના જોતાં કોઈ બીજા અલિમને રૂપીઓ રેડો

(૫૮)

આપગે. જો તે આ પ્રમાણે આપતાં જોશે તો તેની રગેરગ સળગી ઉઠશે અને એ દીવસ સુધી એને એજ બળાપો થયાં કરશે ! અને આપનાર અને લેનાર વિશે ખીજ કોઈ રીતે લોકોમાં હજારો હજાર વાતો કોઈ મસ્જિદમાં કે કોઈ મદરસામાં કે કોઈ મહેદિલમાં બેસીને કરશે ! આ શેતાની અને હેવાની ખાસીયત નહીં તો ખીજું શું ! શું ખરા અને ખુદાવાળા આલિમ આવા હોય ? હવે આવા આલિમો ઉપર ખુદા નારાજ ન હોય અને તેઓ દરબેદર ભીખ માગતા ન ફરે તો ખીજું શું થાય !

જો તેમને હલકા કામ સિવાય ખીજે ધંધોજ હાલ ન હોય અને નકામો વખત ગાળતા હોય તો આવા વખતમાં સરકારને લસ્કર માટે માણસો મેળવી આપવા કોશીશ કરે તો ધણું સારું કે કાંઈ ફાયદો થાય, અથવા પોતે નવરા બેઠા કરતાં લડાઈમાં જાય તોપણ દેશનું કલ્યાણ થાય, આમ “નવરો બેઠો નખખોદ વાળે” એમ રહેવાથી શું ફાયદો ?

વળી કેટલાક લોકો તો એવા હોય છે કે તેઓ મોલવી હોતા નથી તોપણ પોતાને આલિમમાં ખપાવવા આગળ પડે છે ! અરબી, ફારસી તો જાણતા નથી પણ ફક્ત થોડું ધણું ઉર્દુ વાંચતાં આવડે છે એટલે લઈ દોડે છે કે અમે પણ આલિમ છીએ ! સુંદનો ગાંગડો હાથ આપ્યો કે બન્યા ગાંધી ! આવા લોકો ખીજાઓની લખેલી કિતાબોનાં તરજુમા કરે છે અને બહાર બતાવવા માગે છે કે પોતે ઇસ્લામ સાથે ઘણી દીલસોજી ધરાવનારા અને પરહેજગાર છે ! પણ જો તેમની ખાનગી જીંદગી તરફ નજર કરશો તો જાણશે કે કાંતો

(૫૬)

તેઓ ધરમાદા વઠક ફૂંડ ઉપર કાતર ચલાવતા હશે કે કાંતો લોકોનું લેણું ખોટું કરો જીવ બચાવતા હશે ! હવે આવા લોકો કેમની બહેતરી કરવા બહાર પડે એમાં શું દહાડો વળે !



તેમનો અંત.



પેગમ્બર સલ્વમે ફરમાવ્યું છે કે જે માણસ લોકોને સંભળાવવા અને દેખાડવા માટે કાંઈ સારું કામ કરે છે તેને તેનો બદલો મળવાનો નથી. વળી પોતે ફરમાવ્યું છે કે જે માણસ દીનના કામ દુનિયાં મેળવવા માટે કરે છે તેનું મ્હોડું કયામતના દહાડે કાળું થાય છે અને તેનું નામ જહનમવાસીઓમાં લખાય છે, અને તેના ઉપર તમામ મખલુકની લાનત વરસે છે. ખુદાતાલા પણ ગુસ્સે થઈને તેને પુછશે કે તને આવું કરવાથી શું ફાયદો થયો ? વળી પેગમ્બર સલ્વમે ફરમાવ્યું છે કે આખર જમાનામાં એવા માણસો પેદા થશે કે જાહેરમાં પરહેજગારીનો પોશાક પહેરશે અને સારી સારી વાતો કરશે પણ અંદરખાને તે વરની ખાસીયતવાળા હશે. તેઓ દગા અને ફરેબથી દુનિયાંને મેળવી લેવાની કોશીશ કરશે અને તેઓ એવા ફિસાદ ઉભા કરશે કે મોટા મોટાઓની અક્કલ હેરાન થઈ જશે. પેગમ્બર સલ્વમે ફરમાવ્યું છે કે જે માણસ લોકોને દેખાડવા માટે કુરાન શરીફ પઢે છે અને તેમને સંભળાવી રાજી કરી દુનિયા મેળવવા પાછળ મંડ્યા રહે છે, તેમને જહનમમાં આવેલા એક

અંતર નંગલમાં નાખવામાં આવશે. જે માણસ લોકોના દેખતાં સારી રીતે નમાજ પઢે અને એકલો હોય ત્યારે ગમે તેમ પઢે તો તે ખુદાની હાંસી કરે છે. લોકોને દેખાડવા માટે નમાજ પઢવી અને રોજે રાખવો એને પેગમ્બર સાહેબે શરક ગણેલ છે. અને એવી રીતે કરનારને મુશરિક જણાવેલો છે. આલિમોએ સમજવું જોઈએ કે તાજીઆ પૂજનારાજ મુશરિક છે એવું કાંઈ નથી પણ લોકોને દેખાડવા નમાજ પઢનાર અને રોજે રાખનાર પણ મુશરિક છે. હવે ત્યારે કહો કે જે આલિમ દુનીયામાં પોતાનું સાઈ ગણાય તેટલા માટે ઇખાદત કરે તેનામાં અને પાથરની આગળ સીજદો કરનારમાં શું તફાવત છે ? આ તો યુત-પુરસ્ત છે પણ પેલા તો ખુદ-પરસ્ત છે ! તે પોતાનું દુનિયામાં સાઈ કહેવાય તેટલા માટે નમાજ પઢે છે નહીં કે ખુદાને માટે ! વળી કેટલાક આલિમે તો પૈસાનીજ નમાજ પઢે છે. કેટલાક પેશદમામ જો પૈસા મળે તો નમાજ પઢે નહીં તો ચલવા માંડે ! વળી કેટલાક ગામના આગેવાનોની નમાજ પઢે છે ! તેઓ કહે કે આમ પઢજો તો આમ પઢે છે, અને કહે કે એમ પઢજો તો એમ પઢે છે. કેટલાક જાહેલ, મુરખા, ફરેલા, વ્યાજ ખાનારા પૈસાદાર આગેવાનો કહે છે કે ફાતેહા પઢજો તો પઢે છે અને કહે છે કે ના પઢજો તો નથી પઢતા. તો શું આ ખુદાની નમાજ થઈ કે ગેર-ખુદાની ! લોકોની બીદઅતો જોવા તૈયાર થઈ જાય છે પણ પોતે હાહાકાર અને કબીરા શુન્હા રાત દીવસ કરે છે તે જોતા નથી !

એક દહાડો હઝરત મઆઝ પેગમ્બર સદ્અમની તુરખત આગળ રહેતા હતા તે જોઈ હઝરત ઉમ્મરે પુછ્યું કે શા માટે રડો છો ? ત્યારે કહ્યું કે પેગમ્બર સદ્અમની (હદીસ) કહેણ મને યાદ આવી છે તેથી રડું.

હું. તેઓ ફરમાવતા હતા કે જરા પણ રીયા-કપટ માણસમાં હોય તો તે શિરક છે અને તમારા છુપા શિરક એટલે રીયા, કામ વાસના (શહેવત) અને તમારી દુનીયાની મહોબતથી હું ઘણો ડર છું. કદાચ કોઈ માણસ એક રાઈના દાણા જેટલો પણ શિરક કરશે તો ખુદાતાલા તેનું તેવું રીયાવાળું કામ કદી કમુલ કરશે નહીં. એક સાધારણ માણસ વિશે આવું ફરમાન છે તો ઇલમ પઢેલા આલિમોએ પોતાના મનમાં ખુબ વિચાર કરવો જોઈએ. ખુત પુરસ્તી એ જાહેર શિરક છે. પણ હમદ (અદેખાઈ) ખુગજ, કીનો, કપટ, રીયા, દગલખાજી, ગુસ્સો, જુદાઈ અને જાહેર ઈબાદત વિગેરે છુપા શિરક છે, જેને માટે પેગમ્બર સલ્અમ પણ ઘણી ધાસતી દર્શાવતા હતા. પેગમ્બર સલ્અમે ફરમાવ્યું છે કે કેટલાક સખસોને જન્મત તરફ લાવવામાં આવશે અને તેઓ તેમાંની ઉમદા ઉમદા ચીજો જોશે અને તેનો ઉપભોગ કરવા ખાએશ કરશે તેટલામાં તેમને જહન્નમમાં લઈ જવામાં આવશે. તેઓ ખુદાને અરજ કરશે કે હે અલ્લાહ, અમે જહન્નમને લાયક હતા ત્યારે અમને જન્મત તરફ શા માટે મોકલ્યા હતા ? તો હુકમ થશે કે તમે લોકોની ખીકને લીધે સારા કામ કરતા હતા અને એકલા પડતા હતા ત્યારે મારો હુકમ બરાબર બજાવતા નહોતા. તમે લોકોને રાજી રાખવા કોશીશ કરતા હતા મને રાજી રાખવા માટે કરતા નહોતા. એટલે તમે દુનિયામાં ઠગવાના ધંધા કરતા હતા તેથી આજ તમારી સાથે પણ એમજ કરવામાં આવ્યું છે ! તમારી ઠગખાજીનુંજ આ ફળ છે ! વળી પેગમ્બર સલ્અમે ફરમાવ્યું છે કે દીનના ઇલમ દુનિયાની ગરજ માટે, મોટાઈ માટે, ટંટા ફિસાદ માટે અને લોકોને પોતાની તરફ ખેંચવા માટે જે માણસ શીખશે તે

જન્નતની હવ! પણ સુંધી શકવાનો નથી; બલકે તેનો સધળો ઇલમ બરબાદ જશે, અને તેને જહન્નમમાં નાખવામાં આવશે, તેના મ્હોડામાં આગની લગામ પહેરાવવામાં આવશે, અને તે કયામતને દહાડે ફજેત થશે. વળી કહ્યું છે કે જે માણસ પોતાની મોલવાની ચતુરાઈ અને છટાઈ લેકોને પોતાની તરફ ખેંચવા ઇલમ શીખશે તેનું એક પણ કામ—ફરજ કે નફિલ—ખુદા કમુલ કરે નહીં. કેટલાક આલિમો એમ ઇચ્છા રાખશે કે દુનિયાદાર માણસની પાસ જઈને દુનિયાનો ફાયદો પણ મેળવીએ અને દીન પણ બચાવી રાખીએ તો તે તદ્દન બનાવવાજ્જેગ નથી કારણ કે કાંટાવાળા ઝાડ ઉપરથી કાંટો વાગ્યા વિના રહેતો નથી. દીનનો ઇલમ દુનિયા મેળવવા અને ઉલટે રસ્તે ચાલવા શીખવામાં આવે તેથી ખોટું પરિણામ આવ્યા વગર રહેવાનું નથી. શરીરચતમાં લખ્યું છે કે બદઅમલ આલિમને આંતરડાં પકડીને ઘાંટીની માફક જહન્નમમાં ફેરવવામાં આવશે અને દોજખના માણસો તેની આસપાસ તમાશો જોવા ઉભા થશે, અને કહેશેકે તું તો દુનિયામાં અમારો મોલવી હતો અને અમારો પેશામમામ હતો અને હમે તને નેક માણસ જાણુતા હતા અને તારી આજે આ હાલત ? ત્યારે પેલો મોલવી કહેશે કે બાઇ મારોજ કસુર છે. હું તમને વાયજ કરતો હતો પણ હુંજ તે પ્રમાણે ચાલતો નહોતો, તેથી મારે આફનમાં સપડાવું પડ્યું છે. પેગમ્બર સદઅમ જ્યારે મૈરાજમાં ગયા ત્યારે ત્યાં તેમણે એક કામ જોઇ જેના હોઠ આગની કાતરથી કાતરવામાં આવતા હતા. તેમણે જીઝાઇલ ફરિસ્તાને પુછ્યું કે આ ક્ષેત્ર કોણુ છે ? ત્યારે જીઝાઇલે કહ્યું કે એ આપની ઉમ્મતના મોલવીઓ છે જે માટે વાયજ કરતા હતા પણ પોતે તે પ્રમાણે ચાલતા નહોતા.

મઆઝ—ખિન—જમલે પેગમ્બર સદ્વ્યમને પુછ્યું કે આપની ઉમ્મતના સૌથી વધારે શરીર (ફિસાદ કરનાર) લોકો કોણ છે ? તો પોતે કહ્યું કે સૌથી વધારે શરીર બદચલન આલિમ છે. પેગમ્બર સદ્વ્યમે ફરમાવ્યું છે કે માણસ જ્યાં સુધી તેનું દીલ તેની જીભની માફક અને તેની જીભ તેના દીલની માફક કરતો નથી ત્યાં સુધી તે મોહિન-ધમાનવાળો થઇ શકતો નથી. જ્યારે કેટલાક બદ વ્યમલ આલિમોને જહન્નમમાં નાખવામાં આવશે ત્યારે જહન્નમના ખીજ માણસોને તેમના આવવાથી ઘણી તકલીફ થશે એટલે જહન્નમવાસીઓ આલિમોને કહેશે કે તમે એવો તે શું ગુન્હો કર્યો છે કે તમારે લીધે અમારે આફત મોગવવી પડે છે ? ત્યારે પેલા લોકો કહેશે કે બાઈ અમે મોલવી હતા પણ અમારું ચલણુ ઇલમ પ્રમાણે ન હોતું તેથી અમારી આ હાલત થઇ છે, ફળી પોતે ફરમાવ્યું છે કે જે માણસ એમ મોટાઇ કરે કે હું મોટો આલિમ છું તો ખરેખર તે જાહેલ-અગ્નિ અને નાલાયક છે. વળી ફરમાવ્યું છે કે ઝગડા કરનારા લોકો જુલા પડેલા છે ખુદા તેમને ખીજકુલ પસંદ કરતો નથી. નકામા ઝગડાને તો કુરાન શરીફમાં કુફર ગણેલ છે. એક દીવસે પેગમ્બર સદ્વ્યમના કેટલાક અસહાય-સાથીઓ કોઇ ખાખત ઝગડો કરી રહ્યા હતા તેટલામાં પેગમ્બર સદ્વ્યમ ધરમાંથી નીકળ્યા અને તેમની ઉપર ઘણા ગુરસે થયા અને કહ્યું કે તમારી પહેલાના કેટલાક લોકો આવી રીતે ઝગડા કરીનેજ ખરખાદ થયા છે. માટે તે છોડી દો. એવા ઝગડા કરવા એ મુસલમાનને લાયક નથી. તેથી કોઇનું પણ બહુ થતું નથી, બલકે તેનાથી નુકશાન પહોંચે છે અને બારે ગુન્હો થાય છે. હું એવા માણસની કમાયતના દિવસે કદી શકાઅત-શીફારસ કરવાનો નથી. મને પોતાને તેમ કરવાની મનાઇ છે.

ઉપરનાં ફરમાનો ધરલામની કીતાબોમાં લખેલાં છે. તો શું એનાથી આલિમો વાકેફ નહીં હોય ? કેટલાક આલિમો લોકોને કહે છે કે અમે તમને કયામતના દહાડે બતાવી શું કે તમારા શું હાલ થાય છે ! આવી રીતે બોલનારા આલિમોએ ઉપર લખેલી આલિમો વિશેની હકીકતનો વિચાર કરવો જોઈએ ! નફસી નફસીના મેદાનમાં * તેમનેજ શુદ્ધ નહીં હોય તો પછી તે ખીજાઓને ત્યાં શું દેખાડી સકવાના હતા ! જહનમ તો આવા આલિમોથીજ સળગવાની છે એ શું યાદ આવતું નથી ? આવા આલિમો માટે કોઈએ કહ્યું છે કે,

મોલવી નહીં માલવી હેં જાતક,
ફિલ—હકીકત બેલ હેં ગુજરાતક.

હાલમાં અમોએ “ આલિમોને બે બોલ ” એ નામની આ કિતાબ બહાર પાડી સરચાત કરી છે, પણ “ મશાયખોને બે બે.લ, ” “ ફકીરોને બે બે.લ, ” “ સાધુઓને બે બે.લ, ” વિગેરે નામની કિતાબો પણ બહાર પાડવા ધરાદો રાખીએ છીએ, કે તેઓ પણ પોતાની ફરજો શું છે તે જાણે.

* પોતપોતાની પડેલી હોય એવા વખત.



આ કિતાબ ક્યાં મળશે.



આ કિતાબ અમોએ લોકોના તથા આલિમો-મોલવીઓના
 યદ્ય માટે છપાવી છે તેથી તેના ઘણા ફેલાવો થવાની જરૂર છે
 પણ કે જે તેઓ સુધરી જશે તેના ઇસ્લામને એક મજબૂત ટેકો મળશે.
 હાલ અવીચારી, સ્વાર્થી, અને નફસાનીયતવાળા જે અમલ મેલ-
 યો અમારા ઉપર હુમલો કરવા તૈયાર થશે તેની પણ દરકાર કર્યા
 વાય અમોએ કિતાબ ફક્ત તેમને ફાયદો પહોંચાડવા બહાર પાડી છે
 ખીજા લોકો તેને ખરીદ કરી ફાયદા માટે તેનો ફેલાવો જેમ અને
 મ વધારે કરશે તો તેમણે ઇસ્લામની ઉમદા ખીજમત કરેલી ગણાશે.
 કે જણના વાંચવામાં આ કિતાબ આવે આ હેતુથી તેની કીંમત પણ
 જ રાખવામાં આવી છે. જે લોકો આસુદા છે તેમને તથા આલિમોને
 આમારી વિનંતી છે કે તેમણે જંથાખંધ આ કિતાબ ખરીદ કરી લોકોમાં
 ફત વહેંચવી. અમારી પાસે એટલાં સાધન નથી; નહીં તો અમે
 તેજ તેને મફત વહેંચત પણ જે સાધનવાળા માણસો આ કિતાબને
 તેજન-ટેકો આપશે તો તેમનું આ કામ એ અમલ આલિમોને ઇસ્લા
 મા રસ્તા ઉપર લાવવાનું સર્વાથ વાળું ગણાયા વગર રહેવાનું નથી.
 આનો વિશેષ ઉદાર થશે તો અમે ખીજ આદતી જલદી બહાર
 પીચું અમારી આ કોશીય ઇસ્લામ, મમલુક અને સરકારના બલા
 રટે છે માટે, અમારી કિતાબને ઉત્તેજન આપવાથી બધાને
 ફાયદોજ છે.

જ. હ. ન. ગંડાપુરી વડોદરાવાસી.

આ પુસ્તક નીચેને ઠેકાણેથી મળી :



સુરત—મટુભાઈ બી. એન્ડ કું.

બુક પબલીશર્સ, કોટવાળી શેર

સુ. સુ.

અને

વડોદરા—કોઠારી ગંગારામ ભાઈદાસ

કે. ખુશાલચંદ શેઠને ત્યાં. મહેતા-પોળમાં

સુ. વડોદરા.

ભરૂચ—કૃષ્ણલાલ ઉત્તમરામ મલજી

કે. ચુનારવાડા

સુ. ભરૂચ.



